

Entame à la Couleur (3)**Niveau 5***Quelle est votre entame, en Ouest ?*

| | | | | | |
|----|-----------|-----|-----|---|----|
| 6) | ♠ 842 | ○ | N | E | S |
| | ♥ AD75 | - | 2SA | - | 5♣ |
| | ♦ 10 | - | 5♠ | - | 6♠ |
| | ♣ D 10962 | Fin | | | |

Alain Lévy
Le Bridgeur

2SA : fit quatrième à Pique, 13 et +.
5♣ : Blackwood d'exclusion garantissant une chicane à Trèfle.
5♠ : 2 pièces sur 4 (As de Pique, Cœur et Carreau, plus le Roi de Pique).

| | | | | | |
|----|------------|-----|----|---|----|
| 7) | ♠ 106 | ○ | N | E | S |
| | ♥ DV6 | - | 3♠ | - | 4♣ |
| | ♦ R 108732 | - | 5♣ | - | 6♠ |
| | ♣ 54 | Fin | | | |

Alain Lévy
Le Bridgeur

| | | | | | |
|----|------------|-----|----|---|----|
| 8) | ♠ 86 | ○ | N | E | S |
| | ♥ 96 | - | 2♦ | - | 2♣ |
| | ♦ D92 | - | 3♦ | - | 3♥ |
| | ♣ D 109762 | - | 4♣ | - | 4♠ |
| | | Fin | 5♥ | - | 6♥ |

Alain Lévy
Le Bridgeur
2♣ : fort indéterminé
2♦ : obligatoire.

| | | | | | |
|----|-----------|-----|----|---|----|
| 9) | ♠ V2 | ○ | N | E | S |
| | ♥ DV82 | - | 3♣ | - | 3♠ |
| | ♦ R 10865 | - | 4♠ | - | 6♣ |
| | ♣ 97 | Fin | | | |

Alain Lévy
Le Bridgeur

| | | | | | |
|-----|---------|---|----|-----|-----|
| 10) | ♠ RV42 | ○ | N | E | S |
| | ♥ 1043 | - | 2♣ | - | 1SA |
| | ♦ 762 | - | 6♥ | Fin | 2♥ |
| | ♣ D 103 | | | | |

Entame à la Couleur (3)**Niveau 5***Quelle est votre entame, en Ouest ?*

| | | | | | |
|----|---------|---|----|-----|----|
| 1) | ♠ 83 | ○ | N | E | S |
| | ♥ AV632 | - | 4♠ | Fin | 1♠ |
| | ♦ D | | | | |
| | ♣ RD632 | | | | |

Dame de Carreau : même s'il s'agit d'un honneur, s'il n'y a que deux atouts et si Est n'a sans doute que peu de reprises, l'entame du singleton reste la meilleure chance de battre. En tournoi par paires, il faudrait songer sérieusement à entamer du Roi de Trèfle.

| | | | | | |
|----|----------|---|----|-----|----|
| 2) | ♠ V 1042 | ○ | N | E | S |
| | ♥ 6 | - | 2♥ | - | 2♠ |
| | ♦ RV843 | - | 4♠ | Fin | |
| | ♣ RD10 | | | | |

3 de Carreau : pour essayer de raccourcir Sud. Entamer du singleton à Cœur avec une levée d'atout certaine ne pourrait se concevoir que pour réaliser deux coupes. Or, avec 10 points H en main, on ne peut pas espérer deux reprises en Est. En TPP, on envisagerait un départ du Roi de Trèfle.

| | | | | | |
|----|---------|-----|-----|---|----|
| 3) | ♠ RV94 | ○ | N | E | S |
| | ♥ 732 | - | 1SA | - | 1♠ |
| | ♦ V3 | Fin | | | 2♥ |
| | ♣ RD102 | | | | |

3 de Cœur : Sud a tout un tas de Piques perdants qu'il va essayer de couper au mort...

| | | | | | |
|----|--------|-----|-----|---|----|
| 4) | ♠ 8632 | ○ | N | E | S |
| | ♥ 732 | - | 1SA | - | 1♠ |
| | ♦ A3 | Fin | | | 2♥ |
| | ♣ RD42 | | | | |

Roi de Trèfle : cette fois, les Piques de Sud sont maîtres ou à peu près et il vaut mieux essayer d'éclaircir des Trèfles avant qu'il ne défausse les siens sur les Carreaux du mort ou ceux du mort sur ses propres Piques.

| | | | | | |
|----|----------|---|-----|-----|----|
| 5) | ♠ D 1053 | ○ | N | E | S |
| | ♥ 83 | - | 1SA | - | 1♥ |
| | ♦ R 1043 | - | 2♥ | Fin | 2♦ |
| | ♣ 762 | | | | |

5 de Pique : Sud aura du mal à couper ses Carreaux, car le mort n'a que deux atouts. Mieux vaut chercher à raccourcir Sud, puisqu'Est a sans doute quatre atouts.

Entame à la Couleur (3)

Niveau 5

Quelle est votre entame, en Ouest ?

| | | | | | | | | |
|----|-------|--------|------|-----------|-----|-----|---|----------------|
| 6) | ♠ 842 | ♥ AD75 | ♦ 10 | ♣ D 10962 | O | N | E | S |
| | | | | | - | 2SA | - | 1♠ 5♣ 6♠ |
| | | | | | Fin | | | |

4 de Pique, par élimination :
- on n'entame pas d'un singleton contre un chelem avec un As en main !
- le Roi de Cœur est en Sud,
- l'entame à Trèfle peut donner une impasse gratuite avec RV ou ARV au mort.

| | | | | | | | | |
|----|-------|-------|------------|------|-----|----|---|----------------|
| 7) | ♥ 106 | ♦ DV6 | ♠ R 108732 | ♣ 54 | O | N | E | S |
| | | | | | - | 3♠ | - | 1♠ 4♣ 6♠ |
| | | | | | Fin | | | |

7 de Carreau : en général, contre un petit chelem à la couleur, l'entameur doit s'efforcer de créer une levée que la défense pourra encaisser lorsqu'elle prendra la main à sa levée légitime (la Dame de Cœur, dans la donne réelle).

| | | | | | | | | |
|----|------|------|-------|------------|-----|----|---|----------------|
| 8) | ♠ 86 | ♥ 96 | ♦ D92 | ♣ D 109762 | O | N | E | S |
| | | | | | - | 2♦ | - | 2♠ 3♥ 4♠ |
| | | | | | - | 3♦ | - | 2♥ 3♣ 4♠ |
| | | | | | - | 4♣ | - | 3♥ 4♠ |
| | | | | | - | 5♥ | - | 6♥ |
| | | | | | Fin | | | |

10 de Trèfle : même principe. Statistiquement, Sud dispose d'un potentiel de six Cœurs, cinq Carreaux et un ou deux As noirs. En entamant à Trèfle, on espère le Roi en Est, flanqué d'un contrôle à Cœur ou à Carreau. En l'occurrence, c'était la seule entame filante !

| | | | | | | | | |
|----|------|--------|-----------|------|-----|----|---|----------|
| 9) | ♠ V2 | ♥ DV82 | ♦ R 10865 | ♣ 97 | O | N | E | S |
| | | | | | - | 1♠ | - | 2♠ 3♠ |
| | | | | | - | 3♣ | - | 3♠ |
| | | | | | - | 4♠ | - | 6♠ |
| | | | | | Fin | | | |

5 de Carreau ou Dame de Cœur : tous jours pareil : il faut créer une levée rapidement. Carreau est un peu supérieur, car on demande déjà à Est d'avoir une grosse pièce noire : il a alors plus de chances d'avoir encore une Dame (de Carreau) qu'un Roi (de Cœur).

| | | | | | | | | |
|-----|--------|--------|-------|---------|---|----|-----|-----------|
| 10) | ♠ RV42 | ♥ 1043 | ♦ 762 | ♣ D 103 | O | N | E | S |
| | | | | | - | 2♠ | - | 1SA 2♥ |
| | | | | | - | 6♥ | Fin | |

2 de Carreau : tout bon principe à ses exceptions. Ici, il semblerait que Nord et Sud possèdent des jeux réguliers : pas trop de défauts à craindre, donc et l'attentisme semble de mise.
Pas question pourtant d'entamer à Cœur sous le 10 : il y a trop de risques de compromettre une éventuelle levée d'atout de la défense.

Donne

| | |
|---|-------|
| ♠ | R753 |
| ♥ | DV105 |
| ♦ | 76 |
| ♣ | D62 |

1

| | | | |
|---|--------|---|-------|
| ♠ | 92 | ♥ | DV106 |
| ♥ | A6 | ♦ | 9873 |
| ♦ | A10842 | ♠ | DV5 |
| ♣ | 10974 | ♣ | V8 |



| | |
|---|------|
| ♠ | A84 |
| ♥ | R42 |
| ♦ | R93 |
| ♣ | AR53 |

donneur : Nord
vulnérabilité : Personne
Une séquence banale :

| | | | |
|------------|--------------|-------------|------------|
| Sud | Ouest | Nord | Est |
| 1SA | - | 2♠ | - |
| 2♦ | - | 2SA | - |
| 3SA | Fin | | |

Appel de Smith

Sud prend le Valet de Carreau du Roi et joue Coeur.

En main, Ouest a un problème :

- si Est a la Dame de Carreau, il faut encaisser la couleur, mais
- si c'est Sud, il faut attendre qu'Est reprenne la main.

Grâce à l'appel de Smith, on peut savoir.

Ici, Est fournit le 9 de Coeur pour montrer un intérêt pour la couleur d'entame de son partenaire. Ouest peut donc tranquillement repartir d'un petit Carreau sous son As (pas de l'As, car si Est a Dame-Valet secs, la manœuvre libérerait le 9 de Sud, qui aurait alors R9xx au départ).

Entame : 4♦

Par : 3SA -1

| | | |
|--------------|--|---|
| Donne | ♠ R 7 5 3 ♥ D V 10 5 ♦ 7 6 ♣ D 6 2 | donneur : Est vulnérabilité : Tous |
| 2 | | |
| | ♠ 9 2 ♥ A 6 ♦ A 10 8 4 2 ♣ 10 9 7 4 | ♠ A V 6 4 ♥ 9 8 7 3 ♦ V 5 3 ♣ 8 3 |
| | ♠ D 10 8 ♥ R 4 2 ♦ R D 9 ♣ A R V 5 | |
| | | Une séquence banale (bis) : |
| | | Sud Ouest Nord Est |
| | | 1SA - 2♣ - |
| | | 2♦ - 2SA - |
| | | 3SA Fin |
| | | Entame : 4♦ Par : 3SA -2 |

Ouest a exactement le même problème qu'à la donne précédente, car Sud a habilement pris l'entame du Roi, mais ici Est fournira son 3 de Cœur, pour indiquer qu'il n'a rien à Carreau (ici, le Pair-Impair à Cœur n'a aucune importance, d'autant plus que Sud a dénié quatre Cœurs pendant les enchères).

En main à l'As de Cœur, Ouest jouera donc Pique ou Trèfle et c'est Est qui jouera Carreau, quand il prendra la main à l'As de Pique.

Attention : si Ouest rejoue Trèfle et que le déclarant joue ensuite et sournoisement un petit Pique du mort, Est devra « renifler » le piège et plonger de son As, pour rejouer Carreau.

| | | |
|--------------|--|--|
| Donne | ♠ 6 3 ♥ R V 10 5 ♦ 7 5 2 ♣ A D V 10 | donneur : Sud vulnérabilité : Est-Ouest |
| 3 | | |
| | ♠ V 9 7 4 2 ♥ 9 6 3 ♦ A D V 4 ♣ 6 | ♠ 10 8 5 ♥ A 8 4 ♦ 10 9 6 ♣ 9 4 3 2 |
| | ♠ A R D ♥ D 7 2 ♦ R 8 3 ♣ R 8 7 5 | |
| | | Une séquence banale : |
| | | Sud Ouest Nord Est |
| | | 1SA - 2♣ - |
| | | 2♦ - 3SA Fin |
| | | Entame : 4♠ Par : 3SA -1 |

Ouest connaît la position des Piques à l'entame, puisqu'Est n'a pas été fichu de fournir plus gros que le 10.

Quand Sud joue Cœur, il doit donc décourager le retour à Pique en fournissant le 9 de Cœur :

une carte anormalement grosse demande un flanc anormal.

Est rangera alors son 8 de Pique et le remplacera par le 10 de Carreau, permettant à la défense d'encaisser ses cinq levées légitimes.

Sans l'appel de Smith, le flanc est absolument introuvable, car Ouest aurait très bien pu entamer sous As-Roi ou As-Dame cinquièmes.

Donne
4

♠ 7 6 5 3
♥ 9 8 6
♦ R 7
♣ R D 8 4

♠ R D 8 4
♥ A D 5
♦ 9 5 2
♣ 9 6 2



♠ A 2
♥ R V 10
♦ A D V 6
♣ V 10 7 3

♠ V 10 9
♥ 7 4 3 2
♦ 10 8 4 3
♣ A 5

donneur : Ouest
vulnérabilité : Tous

Une séquence banale (quater) :

| | Sud | Ouest | Nord | Est |
|-----|-----|-------|------|-----|
| | - | - | - | - |
| 1SA | - | - | 2♣ | - |
| 2♦ | - | - | 2SA | Fin |

Appel de Smith

Entame : 4♠

Par : 2SA -1

Le 9 de Pique d'Est pousse à l'As du déclarant (qui n'a pas intérêt à laisser passer, le 4 d'Ouest ne pouvant pas provenir de cinq cartes, puisque le 3 et le 2 sont visibles).

Quand Sud joue Trèfle, Ouest doit décourager le retour à Pique en fournissant le 9 de Trèfle : en effet, il est inutile qu'Est en rejoue PUISQU'ILS SONT DEJA MAITRES !!

En revanche, un retour à Coeur (facile à trouver dans la faible du mort) serait agréable (et indispensable pour battre 2SA).