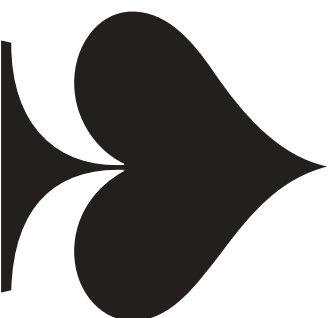


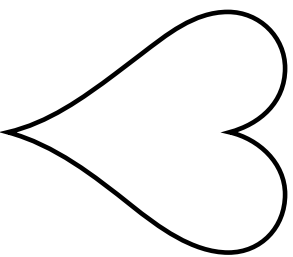
le

# JEU de la CARTE en DEFENSE



Cours n° 29 :

## Entame à Sans-Atout (3)



Marc Kerlero

### Entame à Sans-Atout (3)

Niveau 5

Quelle est votre entame, en Ouest ?

1)	♠ RV 65	O	N	E	S	Alain Lévy
	♥ V 5	-	2♦	-	1♥	Le Bridg eur
	♦ V9 32	-	2♠	-	2♥	
	♣ D 32	-	3SA	Fin	2SA	

2)	♠ DV 1063	O	N	E	S	
	♥ RV 972	1♠	2♣	-	1♦	
	♦ 10	-	2♥	-	2♦	
	♣ 10 4	-	3SA	Fin	2SA	

3)	♠ 643	O	N	E	S	Alain Lévy
	♥ RD 8	-	-	-	2SA	Le Bridg eur
	♦ 754	-	3SA	Fin		
	♣ 8643	-				

Faites-vous la même entame en tournoi par paires ?

4)	♠ R 1094	O	N	E	S	
	♥ 762	-	1♥	-	1♠	
	♦ D8 62	-	2♦	-	2SA	
	♣ 84	-	3SA	Fin		

5)	♠ 82	O	N	E	S	
	♥ ARD 42	-	1♣	-	1♥	
	♦ 76	-	1♠	-	1SA	
	♣ 8643	-	3SA	Fin		

## Entame à Sans-Atout (3)

Niveau 5

Quelle est votre entame, en Ouest ?

6)	♠ AR 10 9 2	O	N	E	S
	♥ AD 5	-	3SA	Fin	1SA
	♦ D 3				
	♣ 7 6 2				

7)	♠ A 7 5	O	N	E	S
	♥ AV 4 3	-	2♥	-	1SA
	♦ AD 9 6 2	-	3♣	-	2♠
	♣ 4	Fin			3SA

8)	♠ 8 6 3	O	N	E	S
	♥ 9 8 5	-	2♦	-	X
	♦ 7 4 2	-	-	X	3SA
	♣ 10 6 3 2	-	-	X	Fin

9)	♠ V 9 6 3 2	O	N	E	S
	♥ 6 4 3	-	1♣	1♥	1♠
	♦ V 7 5 4	-	2♣	-	3SA
	♣ 3			X	Fin

10)	♠ D 6	O	N	E	S
	♥ RDV 7 5	1♥	-	1♠	2♦
	♦ V 4	-	3♦	-	3SA
	♣ R 6 3 2	-	-	X	Fin

Alain Lévy  
Le BridgeurAlain Lévy  
Le BridgeurAlain Lévy  
Le Bridgeur

## Entame à Sans-Atout (3)

Niveau 5

Quelle est votre entame, en Ouest ?

1)	♠ RV 6 5	O	N	E	S
	♥ V 5	-	2♦	-	1♥
	♦ V 9 3 2	-	2♠	-	2♥
	♣ D 3 2	-	3SA	Fin	2SA

2)	♠ DV 10 6 3	O	N	E	S
	♥ RV 9 7 2	1♠	2♣	-	1♦
	♦ 10	-	2♠	-	2♦
	♣ 10 4	-	3SA	Fin	2SA

3)	♠ 6 4 3	O	N	E	S
	♥ RD 8	-	-	-	2SA
	♦ 7 5 4	-	3SA	Fin	
	♣ 8 6 4 3				

4)	♠ R 10 9 4	O	N	E	S
	♥ 7 6 2	-	1♥	-	1♠
	♦ D 8 6 2	-	2♦	-	2SA
	♣ 8 4		3SA	Fin	

5)	♠ 8 2	O	N	E	S
	♥ ARD 4 2	-	1♣	-	1♥
	♦ 7 6	-	3SA	Fin	1SA
	♣ 8 6 4 3				

**3 de Trèfle** : sans enthousiasme, certes, mais il s'agit de la couleur verte et on choisit la carte intermédiaire dans un honneur troisième. Même si le mort n'a pas garanti quatre Piques et disant 2♠, nos honneurs risquent d'être soumis et la couleur est sans grand avenir.

**7 de Cœur** : Sud arrête les Piques... mais peut-être pas les Cœurs ! D'autre part, avec deux longues mineures en Nord-Sud, il faut faire des levées vite et les meilleures perspectives sont à Cœur (pourquoi pas l'As en Est et la Dame en Sud ?)

**Dame de Cœur** : on espère trouver l'As ou le Valet cinquième en Est, ce qui semble une meilleure chance que l'at-franchissement de ces Trèfles anémiques. En tournoi par paires, le risque de filer une surlevée serait un peu grand à mon goût et je préférerais le 6 de Trèfle, voire le 6 de Pique.

**4 de Pique** : Trèfle est exclu et les couleurs rouges sans avenir. Avec quatre Piques en Sud, il vaut mieux partir du 4 que du 10, pour conserver la double fourchette. De toute façon, si Est n'a rien à Pique, on filera une levée, que l'on entame du 4 ou du 10.

**4 de Cœur !**  
Sans l'enchère de 1♥, on entamerait du Roi en espérant encaisser les cinq premières levées. Ici, il faut maintenir les communications ouvertes avec un Est dont on espère un doubleton à Cœur et une reprise (voire Vx à Cœur).

**Entame à Sans-Atout (3)**

**Niveau 5**

Quelle est votre entame, en Ouest ?

- 6) ♠ AR1092 O N E S  
 ♠ AD5 - 3SA Fin 1SA  
 ♠ D3  
 ♣ 762

**As de Pique** : normalement, on entame SOUTS As-Roi cinqlièmes, au cas où le partenaire soit doubleton et possède une reprise, ce qui est impossible ici, puisqu'Est est totalement blanc. L'intérêt d'entamer de l'As est de ne pas offrir deux arrêts à un Sud muni de Vx pour Dxxx à Pique, par exemple.

- 7) ♠ A75 O N E S  
 ♠ AV43 2♥ - 2♠ 1SA  
 ♠ AD962 3♣ - 3♠ 2♠  
 ♣ 4 Fin 3SA

**As de Carreau** !  
 Encore plus inhabituel et pour la même raison que précédemment : Est n'a pas de reprise mais il peut avoir le 10 de Carreau troisième et le mort le Valet second, auquel cas on rejouera la Dame au second tour !

- 8) ♠ 863 O N E S  
 ♠ 985 1♥ 1♠ 1♠ X  
 ♠ 742 2♦ - 2♦ - 3SA  
 ♣ 10632 - - X Fin

**5 de Cœur** : on avait préparé le 3 de Pique, mais le contre d'Est doit nous faire changer d'avis car c'est à cela qu'il sert !  
 La main d'Est ?  
 ♠ AR10xx ♠ AV10 ♦ Axx ♣ xx  
 et Sud avait DVxx à Pique et pas besoin des Cœurs pour arriver à neuf levées.

- 9) ♠ V9632 O N E S  
 ♠ 643 1♣ 1♠ 1♠ 1♠  
 ♠ V754 - 2♣ - 3SA  
 ♣ 3 - - X Fin

**3 de Trèfle** !!!  
 Là encore, le 3 de Cœur doit retourner sagement à sa place à cause du contre. Est peut-il avoir une belle longue à Carreau ? Non, car il l'aurait nommée sur 2♣. Il doit donc avoir... des Trèfles !  
 (♠ x ♠ ARxx ♦ xxx ♣ RV10xx)

- 10) ♠ D6 O N E S  
 ♠ RDV75 1♥ - - 1♠ 2♦  
 ♠ V4 3♦ - 3♦ - 3SA  
 ♣ R632 - - X Fin

**6, 3... ou Roi de Trèfle** !!!  
 Est a-t-il des Carreaux ? Visiblement non et il y a donc urgence à encaisser des levées... qui ne peuvent être ni à Pique ni à Cœur (les deux entames « normales »).  
 La main d'Est ?  
 ♠ Vxxx ♠ 10x ♦ x ♣ ADVxx

**Donne**

- ♠ A4  
 ♠ AR4  
 ♠ DV  
 ♠ RDV1098

donneur : Nord  
 vulnérabilité : Personne

Une séquence possible :

♠ DV1098	♠ 653	Sud	Ouest	Nord	Est
♠ V109	♠ 8765	2♦	2♠	3♣	-
♠ A1082	♠ R43	3SA	Fin	-	-
♠ A	♠ 732				

♠ R72	♠ D32	♠ 9765	♠ 654
-------	-------	--------	-------

**Hypothèses de nécessité**

Entame : D♠

Par : 3SA -1

2♦ : soyez actifs sur les ouvertures artificielles fortes adverses.

Sud prend l'entame à Pique de l'As et présente le Roi de Trèfle, pour Ouest... qui compte !!

5 levées de Trèfle + 2 levées de Pique (Sud a promis le Roi en déclarant 3SA tout seul) + 2 levées de Cœur = 9.

Rejouer Pique revient donc à abandonner le combat et la seule chance est à Carreau, si Est possède le Roi : As de Carreau, 2 de Carreau pour Est et Carreau vers le fourchette 10-8 : et voilà le travail !

**Donne**   ♠ 8 6 3  
 ♠ R  
 ♠ A R D 10 9 8  
 ♣ A V 3

♠ D V 10 9 2	♠ A 4
♠ A V 10 4	♠ D 3 2
♠ V	♠ 7 6 5 3
♣ 9 7 5	♣ 10 8 6 4

♠ R 7 5  
 ♠ 9 8 7 6 5  
 ♠ 4 2  
 ♣ R D 2

**donneur** : Nord  
**vulnérabilité** : Nord-Sud

**Une séquence raisonnable :**

Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	1♠	3♦	-
3SA	Fin		

**Hypothèses de nécessité**

**Entame :** D♠

**Par :** 3SA -1

3♦ : Nord n'est pas loin d'un cue-bid à 2♦...

Dame de Pique prise de l'As... Stop !!

Avant de rejouer Pique comme un automate, Est doit jeter un petit coup d'œil sur le mort et ce qu'il va y voir devrait le terrifier ! 6 Carreaux maîtres, plus le Roi de Pique, plus l'As de Trèfle... il suffirait à Sud d'une bête Dame de Trèfle pour porter son total à 9 sans effort sur retour à Pique.

Le seul espoir de chute se situe donc à Cœur et Est repart bravement du 2 (petit promoteur au «switch» à Sans-Atout).

Ouest prend de l'As et, lui aussi, peut compter neuf levées à Sud s'il possède la Dame de Cœur. Il repart donc soigneusement du 4 de Cœur (surtout pas du Valet, sacrebleu, la couleur serait bloquée) et la défense encaisse ainsi les cinq premières levées.

**Donne**   ♠ D 5 2  
 ♠ D 3  
 ♠ R D 10 9 6 4  
 ♣ A 4

**donneur** : Nord  
**vulnérabilité** : Est-Ouest

**Une séquence sobre :**

Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	-	2♦	-
3SA	Fin		

♠ V 10 9   ♠ 6 4 3  
 ♠ R V 9 2   ♠ A 7 6  
 ♠ A   ♠ 8 7 5 3  
 ♣ D 10 9 8 5   ♣ 7 3 2

♠ A R 8 7  
 ♠ 10 8 5 4  
 ♠ V 2  
 ♣ R V 6

**Hypothèses de nécessité**

**Entame :** 10♣

**Par :** 3SA -1

3SA : simple et de bon goût, puisque Nord n'a pas quatre Piques.

Sud fait la première levée du Valet de Trèfle et joue le Valet de Carreau, pour Ouest.

Avec 17 points H manquants, celui-ci ne peut pas en espérer plus de 4 ou 5 en Est, alors qu'il y a urgence, puisqu'on peut déjà compter 5 Carreaux et 3 Trèfles à l'adversaire (d'après la première levée).

Si Est possède un gros honneur à Pique, le retour «évident» du Valet de Pique ne battra pas, Sud encaissant facilement 5 Carreaux, 3 Trèfles, un honneur à Pique et l'As de Cœur.

Si Est possède l'As de Cœur, il faut qu'Ouest joue Cœur, mais attention !

- S'il part d'un petit, Est fera l'As et rejouera Cœur pour le Roi. Ouest fera son Valet, mais Sud arrêtera avec son 10 encore second.


- S'il part du Valet, le mort couvre de la Dame et la défense ne fait que trois Cœurs.

- S'il part du Roi, puis joue le 2 pour l'As d'Est, la fourchette V9 vient à bout du 10 de Sud : une de chute diantrement méritée !!!

**Donne**  
 ♠ A 4 3 2  
 ♥ R 10 8 7  
 4  
 ♦ A R 2  
 ♣ R D

**donneur** : Ouest  
**vulnérabilité** : Tous

**Une séquence courte :**

♠ D 10 7 ♥ V 9 4 ♦ 8 7 6 ♣ V 10 9 8		♠ 6 ♥ D 6 5 ♦ 9 5 4 3 ♣ 7 5 4 3 2	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="text-align: left;">Sud</th> <th style="text-align: left;">Ouest</th> <th style="text-align: left;">Nord</th> <th style="text-align: left;">Est</th> </tr> <tr> <td>1♠</td> <td>-</td> <td>1♦</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>4SA</td> <td>-</td> <td>4♠</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>6♠</td> <td>Fin</td> <td>5♥</td> <td>-</td> </tr> </table>	Sud	Ouest	Nord	Est	1♠	-	1♦	-	4SA	-	4♠	-	6♠	Fin	5♥	-
Sud	Ouest	Nord	Est																
1♠	-	1♦	-																
4SA	-	4♠	-																
6♠	Fin	5♥	-																

♠ RV 9 8 5  
 ♥ A 3 2  
 ♦ DV 10  
 ♣ A 6

**Hypothèses de nécessité**

**Entame** : V♠

**Par** : 6♠ -1

4♠ : DESCRIPTION d'une main régulière forte. L'enchère n'a rien d'un arrêt, puisque Sud n'a pas limité sa main. On pourrait aussi déclarer 3SA conventionnel.

5♥ : deux pièces sur cinq, sans la Dame d'atout.

Sud prend l'entame à Trèfle, encaisse As-Roi de Pique (mauvaise nouvelle) et élimine soigneusement les Trèfles et les Cœurs, avant de coller Ouest en main à Pique :

Celui-ci a tout suivi et appris que Sud possédait cinq Piques, deux Trèfles et trois Carreaux, ce qui lui laisse trois Cœurs :

- si Est possède l'As de Cœur, Ouest peut rejouer n'importe quoi (même coupe et défausse !!)

- si Est n'a rien à Cœur, on se demande pourquoi Sud ne table pas !

- si Est possède la Dame de Cœur, Ouest doit en rejouer, mais s'il part d'un petit, le 8 du mort poussera à la Dame. La fourchette R10 viendra ensuite à bout de son Valet.

**Pour battre, il faut partir du Valet !**

Quoi que fasse Sud, il perdra une levée de Cœur (s'il prend du Roi pour rejouer le 10, Est couvre de la Dame et le 9 d'Ouest est maître).