

- 1)                   ♦ R 8 2
- ♦ A 9 3                   ♦
- ♦ 

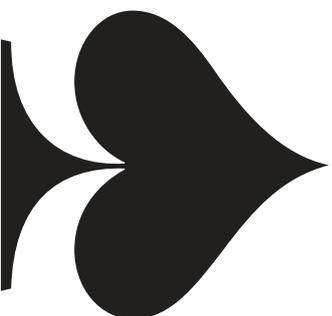
N	E
O	S

                   ♦
- ♦ 4

**A) Le défenseur peut assurer la levée.**

# le JEU de la CARTE

## en DEFENSE



- 1)                   ♦ R 8 2
- ♦ A 9 3                   ♦ V 10 6 5
- ♦ 

N	E
O	S

                   ♦
- ♦ D 7 4
- ♦ 4
- 2)                   ♦ R V 2
- ♦ A 9 3                   ♦
- ♦ 

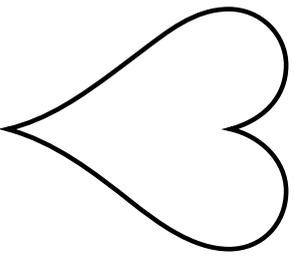
N	E
O	S

                   ♦
- ♦ 4

*La levée du Roi est «légitime», pas celle de la Dame !*

Cours n° 7 :

## *Le jeu en second (2)*



*Marc Kerlero*

- 2)                   ♦ R V 2
- ♦ A 9 3                   ♦ D 10 8 7 5
- ♦ 

N	E
O	S

                   ♦
- ♦ 6 4

Plonger en second peut aussi simplifier la vie du déclarant en «allégeant» ses communications :

3)  $\diamond$  RD 87

$\diamond$  A 93 

N	E
O	S

 $\diamond$  V 102  
 $\diamond$  654

Si Ouest plonge en second, Sud dispose de trois levées immédiates. Sinon, Sud doit rentrer en main une première fois pour insister à Carreau. Si Ouest fournit à nouveau petit, le mort fera le second honneur et pourra en rejouer, mais le treizième Carreau se retrouvera isolé au mort.

Bien entendu, il existe des cas où il faut «plonger» :

1) Parce qu'il y a urgence à prendre la main

	$\spadesuit$ A 8	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>				
	$\heartsuit$ 1073			1 $\diamond$	-				
	$\diamond$ ARDV 106	1SA	-	3SA	Fin				
	$\clubsuit$ R 8								
$\spadesuit$ RV 1072									
$\heartsuit$ A 86									
$\diamond$ 73	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>N</td><td>E</td></tr><tr><td>O</td><td>S</td></tr></table>	N	E	O	S				
N	E								
O	S								
$\clubsuit$ A 104									

Entame : V  $\heartsuit$

Sud fait la première levée de la Dame de Pique et présente un petit Trèfle ...

Il est facile de voir que fournir un petit Trèfle revient à abandonner tout espoir de chute, puisque le déclarant fera facilement 2 Piques, 6 Carreaux et 1 Trèfle.

- En duplicate, Ouest doit donc plonger de l'As de Trèfle et jouer courageusement Coeur, en espérant le Roi cinquième ou Roi-Dame quatrièmes en Est.

- Par paires, agir ainsi risquerait trop de «filer» une ou deux levées supplémentaires et il faudrait tranquillement fournir «petit sur petit» à Trèfle.

2) Par peur de ne plus faire son honneur ultérieurement

C'est le cas principalement si l'adversaire possède un honneur sec ou un potentiel de défausses dans une autre couleur :

	$\spadesuit$ A 102	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>				
	$\heartsuit$ RV 82			1 $\diamond$	-				
	$\diamond$ R 42	3 $\spadesuit$	-	4 $\spadesuit$	Fin				
	$\clubsuit$ 842								
$\spadesuit$ R									
$\heartsuit$ A 975									
$\diamond$ V 1095	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>N</td><td>E</td></tr><tr><td>O</td><td>S</td></tr></table>	N	E	O	S				
N	E								
O	S								
$\clubsuit$ RV 109									

Entame : V  $\diamond$

Sur le Valet de Carreau, Est fournit le 3 et Sud prend de l'As, avant de présenter le 3 de Coeur de sa main ...

Est n'ayant pas quatre Coeurs, Sud n'est pas singleton, mais après la réponse d'1  $\diamond$ , la première levée dévoile l'As de Carreau sec en Sud et donc une défausse possible sur le Roi de Carreau : si Ouest fournit un petit Coeur, Sud risque de passer le Roi du mort (surtout après l'ouverture), avant de défausser un Coeur (peut-être son dernier) sur le Roi de Carreau. La meilleure chance de la défense consiste donc à plonger sur l'As de Coeur pour retourner Trèfle (d'autant plus que l'As est «affiché» en Est, pour justifier les enchères d'Est et de Sud). Un diagramme probable :

	$\spadesuit$ A 102	$\spadesuit$ R	$\spadesuit$ 43				
	$\heartsuit$ RV 82	$\heartsuit$ A 975	$\heartsuit$ D 104				
	$\diamond$ R 42	$\diamond$ V 1095	$\diamond$ D 8763				
	$\clubsuit$ 842	$\clubsuit$ RV 109	$\clubsuit$ A 53				
$\spadesuit$ 98765	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>N</td><td>E</td></tr><tr><td>O</td><td>S</td></tr></table>	N	E	O	S	$\spadesuit$ DV 98765	$\spadesuit$ 63
N	E						
O	S						
$\heartsuit$ 63		$\heartsuit$ A	$\heartsuit$ D 76				
$\diamond$ A							
$\clubsuit$ D 76							

**B) Le défenseur ne peut pas assurer la levée.**

« Intercaler » en second est alors **très très rarement** bien joué, même avec deux honneurs.

4) ◇ R 8 2

◇ D 10 5 

N	E
O	S

 ◇ 

N	E
O	S

 ◇ 4

99 fois sur 100, fournir le 10 pour « pousser » au Roi sera une **énorme** faute ! Le déclarant n'a pas vu votre jeu et, s'il possède AV9 en main, il n'a aucune raison de passer le 8 du mort !! Il prendra du Roi pour tenter tout bêtement l'impasse à la Dame contre Est.

D'autre part, intercaler le 10 peut s'avérer dramatique dans bon nombre de cas. Entre autres :

4) ◇ R 8 2

◇ D 10 5 

N	E
O	S

 ◇ A 6 3

◇ V 9 7 4

Si Ouest gaspille son 10 en second, la défense n'a droit qu'à deux levées.

Si Ouest fournit normalement petit sur petit, **le mort va passer le Roi** et Sud perdra trois Carreaux au lieu de deux. Et, si d'aventure, il venait à Sud l'idée saugrenue de passer le 8 du mort, la défense conserverait tout de même ses deux levées de Carreau, autant que si le 10 avait été gâché.

5) ◇ A R 10 5 3

◇ D V 6 

N	E
O	S

 ◇ 

N	E
O	S

 ◇ 4

Là encore, pas question de monter en second : on ne pourrait que faciliter la tâche de Sud. Si Ouest fournit un petit Carreau, rien ne prouve que Sud va appeler le 10 du mort : **n'oubliez pas qu'il n'a pas vu les jeux !**

Remarque : rien n'étant jamais tout blanc ou tout noir au tout bridge, il existe deux

cas où Ouest pourrait avoir intérêt à intercaler le Valet. Il faudrait qu'il soit **absolument sûr** que Sud ne puisse pas rejouer une seconde fois vers le mort, soit parce qu'il est singleton à Carreau, soit parce qu'il n'a plus de reprise de main en Sud.

6) ◇ R 10 5 2

◇ D V 6 3 

N	E
O	S

 ◇ 

N	E
O	S

 ◇ 4

Là encore, il faut fournir petit : c'est la meilleure chance de réaliser la Dame et le Valet ... à moins bien sûr qu'ouest ne désire rien de plus qu'assurer une levée rapide dans la couleur.

7) ◇ R 10 5 2

◇ D V 6 

N	E
O	S

 ◇ 

N	E
O	S

 ◇ 4

Plus délicat ...

- Si Est a l'As, fournir un petit ne coûte rien et laisse espérer trois levées dans la couleur (si le mort passe le Roi).

- En revanche, si l'As est en Sud, on risque de ne plus faire de levée si le mort passe le 10 !

Avec un seul honneur en main, « intercaler » en second est cette fois carrément rarissime et un défenseur ne doit le faire que s'il est absolument certain de savoir pourquoi :

♠ 5 2			
♥ 8 3			
◇ AV 10 9 6 2			
♣ 7 6 2			
	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>
	2SA	-	3SA
			Fin

♠ V 10 9 4 3

♥ D 7 6

◇ R 5

♣ V 9 3

N	E
O	S

Entame : V♥

Sud prend l'entame à Pique de la Dame et présente un petit Carreau de sa main : exceptionnellement, Ouest doit intercaler son Roi en second !

En effet, si Sud a la Dame de Carreau, rien n'a d'importance. C'est d'ailleurs relativement peu probable, car il serait parti de la Dame.

Si la Dame est en Est, que va-t-il se passer si Ouest fournit un petit ?

Le mort va passer le Valet et Est va prendre. Lorsque Sud récupèrera la main, il insistera à Carreau, pour les cinq levées du mort ...

En revanche, si Ouest intercale, Sud est cuit s'il est doubleton à Carreau !

- soit il prend de l'As et les Carreaux sont anesthésiés, faute de reprise.

- soit il laisse passer et Est arrêtera encore la couleur avec sa Dame.

*P.S. Et si Est a la Dame de Carreau sèche ?*

*Dans ce cas (heureusement peu probable), votre partenaire est autorisé à m'écrire une lettre d'injure !*

Bien entendu, avec trois honneurs consécutifs, on pourra souvent se permettre d'en intercaler un en second :

8)      ◇ A 8 6 2

◇ D V 10 3



◇

◇ 4

Si Ouest fournit le 3, il risque de voir un Sud muni de R9xx passer le 8 du mort (un tout bête coup à blanc), alors qu'Ouest peut assurer deux levées en fournissant un gros Carreau : un seul mauvais cas, le Roi sec en Est !!

**Remarque** : si l'on fournit classiquement **le plus petit** des honneurs équivalents lorsqu'on décide d'intercaler avec DEUX honneurs (Dame avec Roi-Dame, par exemple), on intercale **le plus gros** avec TROIS honneurs (la Dame dans notre exemple 8).

**Donne**      ♠ 7 6 5 3  
                   ♥ 8 2  
                   ◇ A D V 5 4  
                   ♣ A R

♠ A R

**donneur**      : Sud  
**vulnérabilité** : Personne



♠ 9                    ♠ D V 10 2  
                   ♥ D V 6 3                    ♥ 9 7 5 4  
                   ◇ 9 8 2                    ◇ 10 7  
                   ♣ D V 10 7 3                    ♣ 9 8 2

♠ A R 8 4  
                   ♥ A R 10  
                   ◇ R 6 3  
                   ♣ 6 5 4

**Une séquence technique :**

	Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	-	-	2♣	-
2♠	-	-	3♥	-
4♦	-	-	5♣	-
5♥	-	-	6♦	-
6♠	-	-	Fin	-

**Petit en second ?**

**Entame** : D♣

**Par** : 6♠ -1

3♥ : enchère conventionnelle qui montre un fit à Pique et un espoir de chelem.

4♦ : contrôle.

5♣ : pas question de poser le Blackwood avec cette teneur à l'atout et pas de contrôle à Cœur.

6♦ : on pourra peut-être défausser les Piques de la main sur des «extra-gagnantes» à Cœur ou à Trèfle.

6♠ : au nom des beaux Piques.

Le mort fait la première levée et avance un petit Pique ...

**Pas question d'intercaler !!**

Une levée d'atout est de toute façon assurée avec Dame-Valet-10 et le seul espoir d'en faire deux est que Sud passe l'As avec A R 9 8 (ou qu'Ouest ait le 9 sec).

Si Est intercale la Dame, Sud prend et note la chute du 9 : pour assurer une seule perdante dans la couleur, il doit rejouer un petit Pique de sa main. Est prendra le 7 du 10, mais son Valet se fera ensuite croquer dans la fourchette R 8.

<b>Donne</b>	♠ A 5 4 ♥ 8 4 3 ♦ AV 9 8 3 ♣ R 5	<b>donneur</b> : Est <b>vulnérabilité</b> : Nord-Sud																					
<b>2</b>																							
		<b>Une séquence rapide :</b>																					
♠ DV 9 8 3 ♥ 10 2 ♦ RD 5 ♣ D 9 6	<table border="1"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td>E</td><td></td></tr> <tr><td>S</td><td></td><td></td></tr> </table>		N		O	E		S			<table> <tr> <td>♠ 7 6 2</td> <td>♥ V 9 7 6</td> <td>Sud</td> <td>Ouest</td> <td>Nord</td> <td>Est</td> </tr> <tr> <td>♦ 10 4</td> <td>♣ V 10 7 4</td> <td>1SA</td> <td>-</td> <td>3SA</td> <td>Fin</td> </tr> </table>	♠ 7 6 2	♥ V 9 7 6	Sud	Ouest	Nord	Est	♦ 10 4	♣ V 10 7 4	1SA	-	3SA	Fin
	N																						
O	E																						
S																							
♠ 7 6 2	♥ V 9 7 6	Sud	Ouest	Nord	Est																		
♦ 10 4	♣ V 10 7 4	1SA	-	3SA	Fin																		

**Petit en second ?**

**Entame :** D♠

**Par :** 3SA -1 ?

Sud prend l'entame Pique du Roi (seule chance de faire la levée du 10, d'autant plus que le 2 d'Est dévoile le partage 5-3 et qu'on pourra toujours laisser passer au tour suivant, un laisser passer immédiat n'étant utile qu'en cas de partage 6-2).

Le déclarant présente alors un petit Carreau ...

Si les Piques d'Ouest étaient maîtres, il pourrait s'assurer une reprise rapide en intercalant la Dame. Comme ce n'est pas le cas, **il doit fournir un petit Carreau sans hésiter** (et donc *sy être préparé avant*, l'arrivée d'un petit Carreau en Sud n'étant pas une surprise, à la vue du mort).

Si Sud appelle le Valet du mort, tant mieux pour lui, mais il va plus souvent passer le 9, manieement efficace contre R10x, D10x et RD10x, alors que le Valet n'est bon qu'avec Roi-Dame à gauche, sans le 10.

Est fera alors le 10 de Carreau et jouera Pique. Si Sud persiste à Carreau, la chute est là. S'il encaisse ses Cœurs, **Ouest devra défausser un Trèfle** sur le troisième :

- *si Est a le Valet*, la Dame reste protégée,
- *si Sud a le Valet*, il tentera l'impasse encore plus vite !

<b>Donne</b>	♠ D 10 7 4 ♥ RV 6 ♦ 7 5 ♣ R 7 6 3	<b>donneur</b> : Sud <b>vulnérabilité</b> : Est-Ouest																																							
<b>3</b>																																									
		<b>Une séquence moderne :</b>																																							
♠ A 8 ♥ A 10 3 2 ♦ 8 6 4 ♣ 10 9 8 2	<table border="1"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td>E</td><td></td></tr> <tr><td>S</td><td></td><td></td></tr> </table>		N		O	E		S			<table> <tr> <td>♠ -</td> <td>♥ D 9 7 5 2</td> <td>Sud</td> <td>Ouest</td> <td>Nord</td> <td>Est</td> </tr> <tr> <td>♦ RV 9 6 5 3 2</td> <td>♦ V 10 9 3 2</td> <td>1♠</td> <td>-</td> <td>3♣</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♥ 4</td> <td>♣ AD 5</td> <td>4♠</td> <td>Fin</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♦ ARD</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ V 4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	♠ -	♥ D 9 7 5 2	Sud	Ouest	Nord	Est	♦ RV 9 6 5 3 2	♦ V 10 9 3 2	1♠	-	3♣	-	♥ 4	♣ AD 5	4♠	Fin			♦ ARD						♣ V 4					
	N																																								
O	E																																								
S																																									
♠ -	♥ D 9 7 5 2	Sud	Ouest	Nord	Est																																				
♦ RV 9 6 5 3 2	♦ V 10 9 3 2	1♠	-	3♣	-																																				
♥ 4	♣ AD 5	4♠	Fin																																						
♦ ARD																																									
♣ V 4																																									

**Petit en second ?**

**Entame :** 10♣

**Par :** 4♠ -1

3♣ : convention «fit-maj» : 11-12 DH et un fit au moins quatrième.  
 Passe en Est : la vulnérabilité et la qualité médiocre des deux longues n'incitent pas à prendre des risques, même si la chicane à Pique et le fit neuvième des adversaires donnent envie de «faire quelque chose» ...

Est fait la première levée de la Dame de Trèfle ... dévoilant donc qu'il n'a pas le Valet (on PREND à l'économie). Sud a donc encore forcément le Valet, mais pas l'As (il aurait pris la levée !).

Est, peu désireux de libérer prématurément le Roi de Trèfle du mort, repart du Valet de Carreau, espérant libérer un éventuel Roi en Ouest, ou encaisser As-Dame.

Sud plonge de l'As et présente **immédiatement** un petit Cœur vers Roi-Valet ...

Attention aux réflexes ! Il est vrai qu'il faut souvent fournir un petit «dans la foulée» avec l'As lorsque le déclarant joue vers Roi-Valet du mort, mais pas ici ! En effet, Ouest peut assurer la chute en plongeant de l'As, puisqu'il sait (depuis la première levée) que l'As de Trèfle d'Est «passe» et que personne ne lui enlèvera l'As d'atout ! As de Cœur, donc, et Trèfle, pour faire l'As avant que Sud ne défausse éventuellement son Valet de Trèfle sur le Roi de Cœur.

**Donne**  
4

♠ A 8 6  
♥ R 7  
♦ AV 4 3  
♣ D 10 6 4

**donneur** : Ouest  
**vulnérabilité** : Tous

**Une séquence possible :**

♠ 5 4 3  
♥ DV 10 9 2  
♦ 10 7 5  
♣ R 3

	N	
O	E	
S		

♠ DV 7 2  
♥ 8 6 3  
♦ D 9 6 2  
♣ A 7

	Sud	Ouest	Nord	Est
	-	-	1♦	-
2SA	-	3SA	Fin	

♠ R 10 9  
♥ A 5 4  
♦ R 8  
♣ V 9 8 5 2

**Petit en second ?**

**Entame** : D♥

**Par** : 3SA -1

2SA : plus habile que 2♣ avec cette couleur minable et ces arrêts partout.

Sud laisse passer la Dame de Cœur et prend le second tour de la couleur, avant d'appeler un petit Trèfle du mort (pas un honneur, car on n'a pas envie qu'Est prenne la main et il ne faut pas lui «souffler» l'idée de couvrir «honneur sur honneur») ...

**Est doit plonger de l'As et rejouer Cœur :**

- *Si Sud a le Roi*, l'éventuel Valet d'Ouest sera toujours capturé et plonger ne file pas de levée.

- *Si Ouest a le Roi*, il faut lui «ménager» sa reprise, qui ne devra être utilisée qu'une fois les Cœurs affranchis.

*Remarque* : si le déclarant joue Trèfle de sa main la première fois, Ouest doit courageusement fournir un petit, présumant que Sud n'a pas l'As : avec As-Valet, il aurait tenté l'impassé en partant du mort et, avec l'As blanc, il l'aurait sans doute encaissé avant de jouer vers Dame-10.