

Reconstitution des jeux

Entame: 7.

Par : 4♠

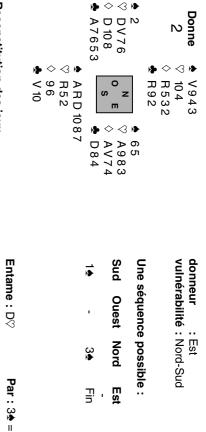
3♦ : j'envisage la manche, mais beaucoup de choses dépendent des Carreaux ... 3♥ : à Carreau, ce n'est ni très bon (4♠), ni très mauvais (3♠), mais je suis plutôt maximum avec quelque chose à Cœur : à toi de voir ...

4♠ : roulez, petits bolides ! Pourvu qu'ils aient écouté ma séquence «révélatrice» et qu'ils entament Carreau ... afin de m'aider à manœuvrer la couleur !

Manque de pot, Ouest ne se laisse pas aussi facilement berner et entame à Trèfle. Est prend du Roi et insiste de l'As, espérant vaguement 72 en Ouest et DV10 en Sud.

Sud coupe et réfléchit, plutôt que d'appliquer aveuglément une règle statistique (pas d'impasse à la Dame à neuf cartes) : il s'apercevra alors que les honneurs à Carreau sont partagés. Avec As-Roi, Ouest n'aurait pas entamé à Trèfle dans une couleur percée et Est aurait ouvert (puisqu'on lui a déjà vu 7 points à Trèfle).

Conclusion, Est a au moins 10 points en mineures et, comme il a passé d'entrée, il n'a pas la Dame de Pique ! CQFD.

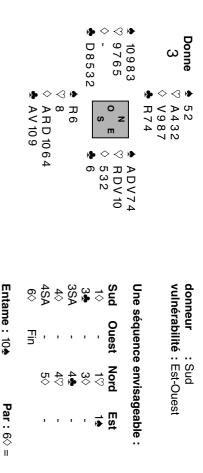


Reconstitution des jeux

3♠: la distribution régulière et les deux honneurs défensifs n'incitent pas trop à barrer, mais Est-Ouest sont verts contre rouges et ne nous laisseront pas jouer 2♠ en fit libre (ici, Ouest aurait un réveil évident par contre sur 1♠ passe 2♠ passe passe). Comme on surenchérira alors à 3♠, autant y aller tout de suite!

Est prend la Dame de Cœur de l'As et rejoue majeur. Sud prend et n'a plus qu'un problème à résoudre : «passer la bonne» à Trèfle.

Avant de se décider, il doit glaner un maximum de renseignements : purger les atouts et couper son Cœur, mais surtout **jouer Carreau vers le Roi** : lorsqu'il aura vu l'As en Est, il pourra placer à coup sûr l'As de Trèfle en Ouest, puisqu'Est a passé d'entrée et qu'il a déjà montré l'As de Cœur.



3♣ : un peu optimiste, mais ces 17 points-là sont vraiment somptueux

Reconstitution des jeux

Passe en Ouest : rouge contre vert, on n'envisage pas de défense et donc pas de barrage à 3 ou 4♠. Quant à l'enchère de 2♠ (si Sud s'est contenté de 2♣), elle exprimerait exactement l'inverse de cette main : quelques points H, mais pas beaucoup de distribution.

3♦ : enchère très ambiguë, puisque la situation est forcing.

3SA : j'en ai assez fait.

4♠: pas moi! En face d'un bicolore à saut, un fit neuvième et deux couvrantes certaines produiront souvent un chelem.

4♦ : ne t'inquiète pas des atouts.

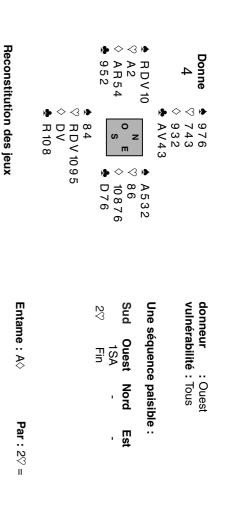
4 % : sûrement l'As et pas le Roi, lorsque Sud a plus ou moins promis une courte à Cœur.

4SA : il manque probablement la Dame de Trèfle, mais je sens que je vais la trouver!

Est prend l'entame à Pique et rejoue Pique ou Cœur.

Qui a la Dame de Trèfle?

Comme personne ne répond, Sud doit chercher : As de Cœur, Cœur coupé gros, Carreau pour le 7, Cœur coupé gros, Carreau pour le 8, Cœur coupé gros et atout : voilà Est totalement déshabillé! Cinq Piques, quatre Cœurs et trois Carreaux ne laissent pas la place à plus d'un Trèfle : As de Trèfle et Valet de Trèfle laissé courir en toute quiétude.



Par paires, Est réveillerait sans doute, pour ne pas laisser des adversaires minoritaires jouer le coup.

Ouest entame de l'As de Carreau et va avoir beaucoup de mal à ne pas dévoiler 7 points à Carreau et 6 à Pique. Même s'il ne joue pas Pique (?), Sud s'en chargera, ce qui lui permettra de compter facilement 17 points chez l'ouvreur (avec l'As d'atout) : contrairement à ce qu'on aurait pu supposer a priori, il faut donc chercher la Dame de Trèfle en Est!

Autant que possible, pensez à retarder vos échéances!