

Donneur : Sud
vulnérabilité : Tous

Donne
13

♠ 2
♥ RV 10 9 8 3
♦ AV 8
♣ RDV

	N	E	
	O	S	

♠ -
♥ 7 6
♦ 10 9 6 5 4
♣ 10 8 6 5 4 2

♠ RV 10 9 6 5 4 3
♥ AD 2
♦ R 7
♣ -

Sud Ouest Nord Est

1♠	2♥	3♦	-
3♠	-	4♣	-
4♦	-	4♠	-
6♠	Fin		

PROMO-BRIDGE Marc Kerlero

entame : R♣
par : 6♠ =

3♥ : forçage de manche, avec un fit au moins quatrième. Le partenaire peut alors :

- donner un coup de frein à 3SA, avec une ouverture médiocre,
- décrire un bicolore (4♣ ou 4♦) pour aider Nord à juger ses cartes,
- déclarer 3♠ dans les autres cas.

4♣ : contrôle de politesse.

4♠ : pas de contrôle à Cœur, bien sûr, mais aussi « plus rien à déclarer ».

6♠ : il n'y a plus d'espoir de grand chelem, mais le petit devrait tout de même rester un bon pari. On pourrait aussi imaginer l'enchère de 5♣, sur laquelle Nord bondirait à 6♠, au nom d'As-Dame d'atout.

Ouest entame du Roi de Trèfle et Sud ne doit pas se précipiter : pour l'instant, il n'a rien d'intelligent à défausser... alors le mieux est de couper, de purger l'atout adverse et de présenter un petit Carreau de la main, soumettant ainsi Ouest à un horrible chantage :

- s'il plonge de l'As, Sud pourra défausser ultérieurement ses deux Cœurs sur la Dame de Carreau et l'As de Trèfle.

- s'il fournit petit, la Dame de Carreau du mort fait la levée, Sud défausse son Roi de Carreau sur l'As de Trèfle et n'a plus qu'à donner le Roi de Cœur, le 2 de Cœur étant ensuite coupé au mort.

Ce joli contre-temps (ou contre-pieds) s'appelle une manœuvre de Milton Work.

Donneur : Est
vulnérabilité : Personne

Donne
14

♠ 7
♥ V 9 8 4 3
♦ AR 10 2
♣ V 8 7

	N	E	
	O	S	

♠ A 5 4 3 2
♥ ARD 7
♦ 8 6
♣ 9 6

♠ V 10 9 6
♥ 10
♦ D 9 5 3
♣ D 10 4 2

Sud Ouest Nord Est

1♠	-	3♦	-
4♠	Fin		

PROMO-BRIDGE Marc Kerlero

entame : A♦
par : 4♠ =

3♦ : fit-maj : 13-15 DH (12-14 H), fit exactement troisième, ni bonne couleur ni singleton.

Les deux premiers tours de Carreau apprennent à Ouest que Sud ou Est coupe. Dans le doute, il insiste à Carreau.

Sud encaisse alors Roi-Dame de Pique du mort et, bien entendu, la couleur est mal partagée (sans quoi, il y a dix levées de tête).

Peut-on encore gagner si les Cœurs ne sont pas 3-3 ?

Oui, à condition de ne pas se faire couper un des gros honneurs :

- Cœur du mort, pour l'As,
- Trèfle pour l'As,
- Cœur du mort :
 - si Est coupe, il file net le coup en coupant la perdante de Sud avec son argent,
 - si Est défausse ou fournit, Sud fait le Roi de Cœur,
- Trèfle pour le Roi et re-belote :
- Cœur du mort :
 - si Est coupe, il file toujours,
 - si Est défausse ou fournit, Sud fait la Dame de Cœur et coupe son 7 du dernier atout du mort, Est surcoupant si ça lui fait plaisir.

On appelle cette élégante manœuvre un «lob».

Donne	♠ R 10 8 6	donneur	: Est		
	♥ AD	vulnérabilité	: Nord-Sud		
15	♦ AV 6 3				
	♣ V 9 4				
	♠ 4	Sud	Ouest	Nord	Est
	♥ R 9 7 2	1 ♠	-	2 ♣	1 ♣
	♦ D 10 5	4 ♠	Fin		
	♣ AR 7 5 3				
	♠ ADV 9 7 3				
	♥ V 5				
	♦ R 7				
	♣ D 8 2				

PROMO-BRIDGE *Marc Kerlero* **entame** : 10 ♣
Localisation des honneurs - Squeeze **par** : 4 ♠ =

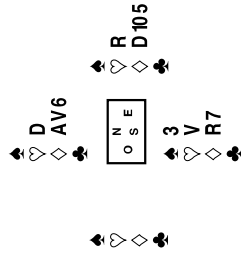
4 ♠ : dans l'ancien système, le cue-bid à 2 ♣ ne garantissait pas le fit. Dès lors, le saut **forcing** à 3 ♣ décrivait six cartes à Pique et la valeur d'une ouverture. Depuis que les changements de couleur 2/1 sur une intervention sont devenus forcing, le cue-bid garantit un fit par inférence. Sud est alors trop beau pour un jump devenu **non forcing** à 3 ♣ et il a le choix entre bon-dir à 4 ♠ (enchère descriptive d'une main assez forte mais sans grand intérêt) ou cue-bidder à 3 ♣ en vue de prospector un chelem (action optimiste, les 14 points n'étant pas très élégants), tout en décrivant une main non bicolore ni adaptée à une enchère à Sans-Atout.

La défense commence par As-Roi de Trèfle et Trèfle coupé, Ouest rejouant Cœur à la quatrième levée. Avec 28 points H dans sa ligne, Sud n'a pas trop de mal à diagnostiquer l'emplacement du Roi de Cœur et de la Dame de Carreau. Il plonge donc de l'As de Cœur, purge les atouts et peut gagner de deux façons :

- *Roi de Carreau, Carreau pour l'As et Carreau coupé* : c'est gagné avec la Dame de Carreau troisième.

- *tous les atouts*, pour terminer à :
sur le dernier Pique, le mort jette la Dame de Cœur et Est rend son âme au diable.

L'avantage du squeeze est de gagner même si Est avait la Dame de Carreau quatrième.



Donne	♠ R 10 4 3	donneur	: Sud		
	♥ 9 8 6	vulnérabilité	: Est-Ouest		
16	♦ R 8 7 3 2				
	♣ D				
	♠ DV 9	Sud	Ouest	Nord	Est
	♥ 7 3 2	2 ♦	-	2 ♥	-
	♦ 9 6	2 ♠	-	3 ♣	-
	♣ V 10 9 5 3	3 SA	-	4 ♣	-
	♠ A 8 7 6 5	4 ♦	-	5 ♦	-
	♥ ARV	5 ♥	-	6 ♠	Fin
	♦ A 5 4				
	♣ AR				

PROMO-BRIDGE *Marc Kerlero* **entame** : V ♣
Elimination - mise en main **par** : 6 ♠ =

2 ♥ : une amélioration moderne au système de réponse sur 2 ♦ forcing de manche : l'enchère de 2 SA garantit toujours deux Rois ou 8 H, mais dénie un singleton.

3 ♠ : soutien encourageant.

3 SA : demande de contrôles.

5 ♥ : j'ai un peu peur de quelque chose...

6 ♠ : ça ne serait pas des atouts, par hasard ?

Sud prend l'entame à Trèfle et encaisse As-Roi d'atout :

- *si tout le monde fournit*, Sud défausse un Cœur du mort sur le Roi de Trèfle, coupe son Valet de Cœur et donne généreusement un Carreau.

- *si un adversaire défausse*, il faut trouver autre-chose.

Pourquoi pas une élimination - remise en main ?

Imaginons : Roi de Trèfle pour jeter un Cœur, Cœur coupé, As-Roi de Carreau et Pique pour Ouest, en espérant que ce dernier n'ait plus de Carreau... le problème, c'est que le mort n'a plus d'atout et qu'il n'y a donc pas de coupe et défausse !

Bon, reprenons : impasse à Cœur (ouf !), As-Roi de Carreau, As de Trèfle, As-Roi de Cœur et Pique, pour Ouest : cette fois, ça marche ! Lorsqu'il n'a plus de Carreau, il doit bel et bien rejouer en coupe et défausse.