

# DUPLICATE PROMO-BRIDGE



commenté par

## Marc KERLERO



1ère série Nationale  
**CHAMPION DE FRANCE**  
Champion d'Europe junior  
Vainqueur de la Coupe de France 2019

### Internet juin 2020



*Le meilleur moyen pour gagner des points d'experts...  
c'est encore de faire des progrès !*



Perast

à partir de 1 297 €  
1/2 pension  
2 excursions  
8 jours

Supp' single  
282 €

une autre  
excursion  
en option

## Voyage au **MONTENEGRO** (+ une journée à Dubrovnik) sur la mer Adriatique

22 - 29 septembre 2020

avec **Marc KERLERO**



Un village typique



06 14 47 50 09  
promobridge@orange.fr  
www.amourdubridge.fr



### Forfait Bridge

6 cours - 5 tournois commentés

**Tarif préférentiel : 202 €**

**Tarif réduit : 222 €**

**Tarif normal : 255 €**

#### Tarif réduit :

- inscription en couple ou avec un partenaire.
- inscription avant le 31 juin 2020.
- abonnés amourdubridge.

#### Tarif préférentiel :

- inscription en couple ou avec un partenaire avant le 31 juin 2020.
- pour les personnes s'inscrivant à deux stages Promo-Bridge en 2020.
- abonnés amourdubridge s'inscrivant en couple ou avec un partenaire.

Horaires d'avion  
aller 8 h 40 - 11 h 00  
retour 11 h 45 - 14 h 00

Donne  
1

♠ 7 2  
♥ DV 9 6  
♦ RV 7 5 4  
♣ 6 5

♠ D 5  
♥ 10 4 3  
♦ A 8 2  
♣ A 10 8 4 3

	N	
O		E
	S	

♠ 9 8 6 4  
♥ AR 5  
♦ D 9 6  
♣ V 7 2

♠ ARV 10 3  
♥ 8 7 2  
♦ 10 3  
♣ RD 9

donneur : Nord  
vulnérabilité : Personne

Une séquence classique :

Sud	Ouest	Nord	Est
1♠	-	1SA	Fin

As de Cœur et...  
Trèfle ou Carreau ?

entame : A♥  
par : 1SA -1

Passe en Ouest : pas de réveil sur les séquences de misfit sans posséder une très belle distribution.

Est doit entamer de l'As de Cœur, montrant **As-Roi courts** et Ouest doit refuser du 3.

A la vue des Piques du mort, il est alors mieux joué de retourner à Trèfle (2 prometteur), plutôt qu'à Carreau.

En effet, quelle que soit la position des cartes cachées, Est ne peut pas filer de levée : si Nord possède l'As, il a tout maître. S'il a le 10, il peut faire l'impasse au Valet tout seul grâce au 9 du mort et s'il n'a ni l'un ni l'autre, le retour est productif. En revanche, à Carreau, c'est l'inconnu.

Ouest libère sa couleur (Est a promis le Valet en partant du 2) et plongera sur l'As de Carreau, pour assurer la chute.

Donne  
2

♠ 8 4  
♥ RD 10 8  
♦ A 8 2  
♣ DV 9 5

♠ 9 7 3  
♥ V 9 6 4  
♦ DV 7  
♣ 10 7 3

	N	
O		E
	S	

♠ AR 6 5 2  
♥ A 5 3 2  
♦ 9 5 4  
♣ A

♠ DV 10  
♥ 7  
♦ R 10 6 3  
♣ R 8 6 4 2

donneur : Est  
vulnérabilité : Nord-Sud

Une séquence possible :

Sud	Ouest	Nord	Est
-	-	X	1♠
2♣	-	-	X
2♦	-	3♣	Fin

Le contre de réveil peut être faible :  
Sud doit être prudent.

entame : 3♣  
par : 3♣ =

Contre en Nord : court à Pique à partir de 7/8 H, ou 14 et + avec à peu près n'importe quoi.

Passe en Est sur le contre de Nord : je n'aime pas beaucoup 2♥ : il n'y a aucun espoir de manche et, si Ouest est bourré de mineures, le coup peut franchement mal tourner. De plus, il faut peut-être jouer à l'atout Carreau ou, plus probablement, espérer la chute de Nord-Sud.

2♣ : prudence, sur un contre de réveil qui peut être faible.

Passe en Nord : on reparlerait dans le cas d'un réveil «toutes distributions» de 14 points et plus.

Contre en Est : cette fois, il faut réveiller, au nom de la courte à Trèfle.

Passe en Ouest : 4-3-3-3 avec 3 points sur 4 dans une couleur adverse...

Avec une défense qui lui libère un Pique rapidement (pour défausser un Carreau du mort et se créer ainsi une coupe), les Carreaux 3-3 et le Valet de Cœur placé, Sud ne dispose pas de ligne de jeu chutante.

**Donne**  
**3**

♠ 10 6 4  
♥ D 10  
♦ V 10 3  
♣ 10 9 7 3 2

♠ R 9 7  
♥ A 8 6 5  
♦ 8 5 2  
♣ D 8 6

	N	
O		E
	S	

♠ AV 8  
♥ V 7 4 3 2  
♦ D 6  
♣ ARV

♠ D 5 3 2  
♥ R 9  
♦ AR 9 7 4  
♣ 5 4

**donneur** : Sud  
**vulnérabilité** : Est-Ouest

**Une séquence délicate :**

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	-	-	X
-	1♥	-	3♥
-	4♥	Fin	

**Connaissant la Dame de Pique en Sud,  
Ouest doit faire une rétro-impasse !**

**entame** : V♦  
**par** : 4♥ =

Contre : le réveil à 1♥ serait limité à 13 H.  
1♥ : prudence, sur un contre de réveil qui peut être faible. On aurait jumpé à 2♥ sur un contre d'appel fait en seconde position. Ici, ce jump décrirait de 12 à 14 H (avec seulement quatre Cœurs, pour expliquer l'absence d'intervention).

3♥ : Est a trop pour 2♥, à cause du cinquième atout, mais n'oublions pas qu'Ouest n'a encore rien promis.

Sud encaisse ses deux Carreaux à l'entame. S'il est sûr de la position, il peut insister à Carreau. Sinon, il peut avoir peur de jouer en coupe et défausse et le mieux est alors de jouer Trèfle, seul retour sans risque à la vue du mort (si la Dame est en Nord, pas une force au monde ne peut empêcher Ouest de faire trois levées de Trèfle s'il le désire).

Ouest prend et joue As de Cœur et Cœur (il y a trop de risques de coupe à encaisser les Trèfles d'abord)... ce qui lui permet de savoir avec certitude que la Dame de Pique est en Sud, pour justifier l'ouverture. Dès lors, l'impasse «normale» à Pique est devenue sans objet, mais il reste une bien meilleure chance que la Dame seconde : trouver le 10 de Pique en Nord. En effet, grâce à la présence du 9 et du 8, Ouest peut procéder à une rare «rétro-impasse» : il présente le Valet du mort, que Sud doit couvrir : Ouest prend du Roi et joue Pique vers le 8 !

Enfin une occasion de partir d'un honneur en premier sans posséder d'honneur équivalent et sans se retrouver illico à Cayenne... quel bonheur !

**Donne**  
**4**

♠ 10  
♥ R 3 2  
♦ AV 8 7 2  
♣ A 9 8 7

♠ R 4 2  
♥ ADV 6 4  
♦ 10 6  
♣ V 10 5

	N	
O		E
	S	

♠ AV 5 3  
♥ 9  
♦ RD 5 4  
♣ RD 6 4

♠ D 9 8 7 6  
♥ 10 8 7 5  
♦ 9 3  
♣ 3 2

**donneur** : Ouest  
**vulnérabilité** : Tous

**Une séquence technique :**

Sud	Ouest	Nord	Est
	-	1♦	-
-	1♥	-	1♠
-	2♦	-	3SA
Fin			

**Est doit coller Nord en main à Carreau,  
pour l'obliger à jouer Cœur sous le Roi.**

**entame** : 9♦  
**par** : 3SA =

1♠ : enchère sans ambiguïté, puisqu'avec cinq cartes à Pique et visiblement du jeu, Est serait intervenu sur 1♦.

2♦ : maximum du réveil (Ouest a passé d'entrée), sans enchère naturelle satisfaisante.

3SA : logique.

Le coup serait plus facile à gagner en Ouest (entame à Carreau laissée filer vers le 10), mais à l'impossible, nul n'est tenu.

Ici, Sud entame du 9 de Carreau et Est fait la première levée de la Dame. Trèfle pour Nord, qui libère ses Carreaux.

Pique pour le Roi et Pique... mais Nord défausse (un Cœur). Pour gagner, Est doit maintenant encaisser ses Trèfles, puis rejouer... Carreau !

A deux cartes de la fin, Nord devra jouer Cœur sous son Roi.

Donne **5**

♠ A 10 9 7 2  
♥ A 6 4  
♦ A 6 4  
♣ A 10

♠ DV 8 4  
♥ 7  
♦ D 5  
♣ RDV 9 7 4

	N	
O		E
	S	

♠ 6 5 3  
♥ RDV  
♦ RV 9 3  
♣ 6 3 2

♠ R  
♥ 10 9 8 5 3 2  
♦ 10 8 7 2  
♣ 8 5

donneur : Nord  
vulnérabilité : Nord-Sud

Une séquence active :

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♠	-
-	2♣	X	3♣
3♥	Fin		

Est doit fournir un petit si Sud joue correctement Carreau du mort.

entame : R♣  
par : 3♥ -1

2♣ : rappelons que les réveils à la couleur sont limités à 13 points H, d'où la prudence d'Est.  
Contre : la distribution 5-3-3-2 n'a rien de géniale, mais il faut honorer le carré d'As.

3♥ chute en théorie, mais dans la pratique, c'est une autre paire de guêtres, si Sud sait prendre toutes ses chances : As de Trèfle, Roi de Pique, Cœur pour l'As, As de Pique en défaussant un Trèfle et **petit** Carreau du mort. Si Est plonge du Roi, ce qu'il ne devrait pas faire (il connaît un Pique et deux Trèfles seulement en Sud, donc probablement quatre Carreaux), mais qu'il fera très souvent en pratique, c'est gagné. Il encaisse ses deux atouts avant de rejouer ce qu'il veut. Carreau pour la Dame et l'As, puis Carreau vers le 10.

3♣ devrait normalement chuter de deux, si Nord veut bien jouer Pique assez vite. Sud réalisera alors une coupe (ou deux coupes, si Nord a entamé de l'As de Pique).

Donne **6**

♠ 9 8 2  
♥ 4  
♦ ARD 6 2  
♣ AR 9 3

♠ 6 5  
♥ 8 6 5 3  
♦ 10 3  
♣ D 8 7 5 4

	N	
O		E
	S	

♠ A R V 10 4  
♥ A R 10 9 7  
♦ V 5  
♣ V

♠ D 7 3  
♥ DV 2  
♦ 9 8 7 4  
♣ 10 6 2

donneur : Est  
vulnérabilité : Est-Ouest

Une séquence normale :

Sud	Ouest	Nord	Est
			1♠
-	-	X	2♥
-	-	X	-
3♦	-	-	3♥
Fin			

Nord ne doit pas oublier que Sud n'a parlé que sous la torture !

entame : 8♦  
par : 3♥ =

Contre en Nord (1) : un réveil à 2♦ serait limité à 13 H et la main est assez belle pour déclarer 3♦ si Sud répond 2♥.  
Contre en Nord (2) : bien sûr d'appel aux couleurs restantes.  
Passe en Nord sur 3♦ : Sud n'a même pas promis quatre cartes à Carreau, puisqu'on l'a obligé à parler.  
3♥ : raisonnable, avec ces deux belles couleurs, quand Nord-Sud s'arrêtent.

Est affranchit ses Piques par la coupe sans difficulté, après avoir encaissé As-Roi de Cœur, pour neuf bonnes levées.

La manche n'est d'ailleurs pas un si mauvais pari, puisqu'elle ne nécessite que les atouts 2-2 pour gagner (à peu près).

A 3♦, il faut bien deviner les Trèfles pour gagner, si la défense a encaissé sa coupe à Pique. Pas impossible, après les enchères.

Donne  
7

♠ 3  
♥ V 5 3  
♦ RD 9 7 3 2  
♣ D 7 2

♠ DV 9 8 7  
♥ 7 6 4  
♦ A 10  
♣ 6 5 3

	N	
O		E
	S	

♠ AR 6 5  
♥ D 9 2  
♦ 8 6 5 4  
♣ A 9

♠ 10 4 2  
♥ AR 10 8  
♦ V  
♣ RV 10 8 4

donneur : Sud  
vulnérabilité : Tous

Une séquence prudente :

Sud	Ouest	Nord	Est
1♣	-	1♦	-
1♥	-	2♦	-
-	2♠	Fin	

Si Ouest intervient, on n'arrêtera pas Est avant le palier de 3 (au moins !).

entame : R♦  
par : 2♠ =

Passe en Ouest sur 1♣ et 1♥ : il faudrait un singleton pour intervenir avec aussi peu de jeu. Ici, il serait parfaitement impossible d'arrêter Est avant 3♣, si ce n'est 4.

Passe en Est : il faudrait quatre Cœurs et quatre Piques pour contrer avec une main régulière de première zone.

2♠ : en revanche, il est l'heure de réveiller quand Nord-Sud s'arrêtent aussi bas, dans ce qui est probablement un bon contrat.

Passe en Nord : on a déjà dit qu'on avait six Carreaux. Pour insister tout seul à 3♦, il en faudrait un septième ou une couleur plus solide.

Passe en Est : n'oublions pas les deux premiers «passe» d'Ouest.

Passe en Sud : comment deviner que Nord a trois Trèfles et un seul Pique ?

Si Sud ne fait pas inconsiderément cadeau de la Dame de Cœur à son adversaire, celui-ci devrait se contenter de tout juste huit levées.

Donne  
8

♠ AR 2  
♥ DV  
♦ 10 9 6 5 3  
♣ 9 6 4

♠ 8  
♥ AR 6  
♦ 7 4 2  
♣ RDV 10 8 5

	N	
O		E
	S	

♠ 10 9 7 5 4 3  
♥ 10 8 7 5 4  
♦ 8  
♣ 7

♠ DV 6  
♥ 9 3 2  
♦ ARDV  
♣ A 3 2

donneur : Ouest  
vulnérabilité : Personne

Une séquence technique :

Sud	Ouest	Nord	Est
	1♣	-	-
2SA	-	3SA	Fin

Ouest trouvera-t-il l'entame mortelle ?

entame : A♥!  
par : 3SA -1

2SA : 17-19.

Je suis prêt à parier votre Ferrari contre ma vieille 4L que presque tous les Sud vont gagner, sur l'entame «évidente» du Roi de Trèfle.

Pourtant, je pense qu'Ouest doit trouver la bonne entame : si la chute doit provenir des Trèfles, l'entame de l'As de Cœur ne filera rien, puisqu'il sera toujours temps de rejouer le Roi de Trèfle à la deuxième levée. En revanche, si, comme c'est probable, Sud dispose de huit levées entre les Piques et les Carreaux, seule l'entame de l'As de Cœur donne une chance de battre.

En l'occurrence, Est doit appeler du 8 sur l'entame de l'As (qui est toujours une entame «de recherche», contrairement au Roi qui garantit une couleur longue et solide), pour montrer son enthousiasme : une de chute !

Donne  
9

♠ AV 9  
♥ A 5 4 2  
♦ AD 3 2  
♣ R 5

♠ R 8 7 6  
♥ V 6 3  
♦ R 9 7 5  
♣ A 7

	N	
O		E
	S	

♠ D 10 5 3 2  
♥ RD 10 7  
♦ V 8  
♣ 10 3

♠ 4  
♥ 9 8  
♦ 10 6 4  
♣ DV 9 8 6 4 2

donneur : Nord  
vulnérabilité : Est-Ouest

Une séquence prudente  
chez tout le monde :

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♦	-
-	1SA	-	2♥
-	2♠	-	-
3♣	Fin		

En enchères compétitives,  
la distribution prime sur la force.

entame : 8♣  
par : 3♣ +1

Passe en Sud sur 1♦ : on n'en restera sûrement pas là et il sera possible de nommer tranquillement les Trèfles par la suite. En revanche, répondre 1SA peut visiblement déclencher des catastrophes (dont 3SA en Nord, comme ici, pour un nombre certain de levées de chute, si Ouest n'a pas la bonté de prendre au premier tour de Trèfle).

2♥ : Texas.

Passe en Sud sur 2♥ : voyons voir ce qu'Est-Ouest ont dans le ventre...

Passe en Ouest sur 3♣ : il y a bien quatre cartes à Pique, mais le Roi de Carreau a une sale tête, Est n'est pas intervenu à 1♠ sur 1♦ et on est vulnérable.

Passe en Nord sur 3♣ : ne punissons pas Sud d'avoir deviné qu'on avait du jeu.

A 3♣, Sud ne donnera qu'un Cœur, un Carreau et un Trèfle.

A l'atout Pique, Nord entamera du Roi de Trèfle (Sud ayant nommé la couleur) et Ouest devra donner un Trèfle, deux Carreaux, un Cœur et au moins un Pique (deux s'il ne pense pas à modifier son maniement de couleur habituel, à cause du partage 7-2 connu des Trèfles).

Donne  
10

♠ D  
♥ A 8 6 3  
♦ AR 10 9 2  
♣ R 7 5

♠ V 8 7 6 5 2  
♥ V 2  
♦ 7 6 3  
♣ V 3

	N	
O		E
	S	

♠ A 9  
♥ R 9 7 5  
♦ V 8  
♣ A 10 9 6 4

♠ R 10 4 3  
♥ D 10 4  
♦ D 5 4  
♣ D 8 2

donneur : Est  
vulnérabilité : Tous

Une bonne séquence :

Sud	Ouest	Nord	Est
			1♣
-	-	X	-
1♠	-	2♦	-
3♦	-	3SA	Fin

Le zonage des mains est toujours délicat  
en réveil.

entame : 10♣  
par : 3SA +1

Bizarrement, une réponse de 1♠ en Ouest risquerait de propulser Nord-Sud encore plus vite à la manche :

S	O	N	E	
			1♣	
	1♠	X	-	
1SA	-	2SA	-	
3SA	Fin			

1SA : 7-10 en réponse à un contre d'appel (de 0 à 6, il faudrait choisir entre les Carreaux et les Cœurs, même avec seulement trois cartes, voire deux !).

Contre (séquence du haut) : tous les réveils naturels (couleur et 1SA) sont limités à 13 H. A partir de 14, il faut donc contrer systématiquement (sauf 2SA : 17-19 réguliers).

1♠ : prudence... si Nord est dans la version 14 et + (ou 12-13 avec un fit à Pique), il devra reparler.

2♦ : 14-18 environ, avec au moins cinq Carreaux.

3♦ : un effort s'impose donc avec 9 H et un fit.

3SA : Sud n'a pas quatre Cœurs : inutile de les annoncer.

Avec tous les gros honneurs (As noirs et Roi de Cœur) localisés chez l'ouvreur, Nord devrait pouvoir matérialiser dix levées.

**Donne 11**

♠ 7 3  
♥ ADV 9 6 5  
♦ D 7 3  
♣ RV

♠ V 5 2  
♥ R 10 8 7 2  
♦ AV  
♣ AD 9

	N	
O		E
	S	

♠ D 8 6 4  
♥ 3  
♦ 10 8 5 2  
♣ 7 5 4 2

♠ AR 10 9  
♥ 4  
♦ R 9 6 4  
♣ 10 8 6 3

**donneur** : Sud  
**vulnérabilité** : Personne

**Une séquence impitoyable :**

Sud	Ouest	Nord	Est
-	1♥	-	-
X	-	-	XX
-	1♠	-	-
X	Fin		

**Les contres punitifs les plus rentables s'effectuent à bas palier !**

**entame** : 3♠  
**par** : 1♠ x -3

Passe en Nord, sur 1♥ contré : miam, miam !  
Surcontre : SOS ! Le sourire de Nord est bien trop large : cherchons un refuge !  
1♠ : quand on n'a pas de couleur quatrième à nommer, on nomme le premier tripleton.  
Passe en Nord, sur 1♠ : passe forcing, laissant à Sud l'occasion de contrer punitif.  
Contre en Sud : avec joie !

Comme il est souvent d'usage, lorsque le partenaire a contré une partielle à très bas palier, Nord entame d'un petit atout. Le 9 de Sud pousse au Valet d'Ouest, qui joue sans doute Cœur ou Carreau.  
En main, Nord insiste à Pique, permettant à Sud de purger la couleur.  
Par la suite, Nord sera probablement obligé de faire un petit cadeau à Ouest (le Roi de Cœur, probablement) : trois de chute quand même, 500 !

**Donne 12**

♠ RD 10 2  
♥ 3 2  
♦ AR DV  
♣ R 6 3

♠ AV  
♥ RDV 9 5  
♦ 5 4 2  
♣ 10 9 4

	N	
O		E
	S	

♠ 8 5 3  
♥ A 8 7 6  
♦ 10 9 3  
♣ AV 5

♠ 9 7 6 4  
♥ 10 4  
♦ 8 7 6  
♣ D 8 7 2

**donneur** : Ouest  
**vulnérabilité** : Nord-Sud

**Une séquence acharnée :**

Sud	Ouest	Nord	Est
-	-	1♦	-
-	1♥	X	2♥
-	-	X	3♥
Fin			

**Nord doit absolument pousser EO à 3♥.**

**entame** : A♦  
**par** : 3♥ -1

Le contre du réveil à 1♥ est bien sûr d'appel, mais Nord ne doit pas s'estimer quitte sur 2♥ : les adversaires sont fittés et dans un bon contrat... il faut les en sortir ! Même si Sud est nul, on devrait pouvoir jouer 2♠, 3♣ ou 3♦. Est prend alors les devants en déclarant 3♥, au nom des neuf atouts de sa ligne.

3♥ chute rapidement, mais 2♠ est absolument imbattable en Nord-Sud : ça n'a l'air de rien, mais c'est en accumulant les coups de 5 imp's comme celui-là qu'on gagne les matches.

Donne  
13

♠ DV 9 4  
♥ R 6  
♦ 5 3  
♣ DV 10 8 7

♠ A 2  
♥ 10 9 8 5 2  
♦ A R 7 4  
♣ R 5



♠ R 10 5 3  
♥ A DV 4  
♦ DV  
♣ 6 4 2

♠ 8 7 6  
♥ 7 3  
♦ 10 9 8 6 2  
♣ A 9 3

donneur : Nord  
vulnérabilité : Tous

Une séquence technique :

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♥	-
-	X	-	2♣
Fin			

En main à Pique, Nord doit jouer As-Roi de Carreau... puis le Roi de Trèfle !

entame : 7♥  
par : 2♣ -1

Contre : il manque un Carreau, mais 2♣, 1SA ou 1♠ sont encore plus éloignés de la réalité.

2♣ : 12-14 H avec exactement quatre cartes à Pique.

Entame du 7 de Cœur prise du Roi et Pique : le seul petit espoir de Nord est de trouver l'As de Trèfle en Sud. Il doit plonger sur l'As de Pique, encaisser ses deux levées à Carreau puis jouer le Roi de Trèfle : la défense réalisera alors ses six levées sans problème.

Donne  
14

♠ 7  
♥ 9 3  
♦ D 9 8 6 5 4  
♣ 9 6 4 2

♠ AV 10 9  
♥ DV 6 5 4  
♦ R 2  
♣ A 7



♠ R D 8 5 4  
♥ A R 10 8  
♦ 3  
♣ 10 5 3

♠ 6 3 2  
♥ 7 2  
♦ AV 10 7  
♣ R DV 8

donneur : Est  
vulnérabilité : Personne

Une séquence technique :

Sud	Ouest	Nord	Est
			1♠
-	-	X	-
2♣	-	2♥	-
2♠	-	2SA	-
3SA	Fin		

Nord doit libérer sa neuvième levée à Carreau sans tarder.

entame : 5♠  
par : 3SA +1

Contre : en réveil, toutes les enchères naturelles sont limitées à 13 H (sauf 2SA : 17-19).

2♣ : prudence... Nord peut être faible, mais il reparlera sur 2♣ s'il a plus de 14 H (ou 12-13 avec un bon fit à Trèfle).

2♥ : version 14-18 avec au moins cinq Cœurs.

2♠ : jouons une manche... mais laquelle ?

Nord fait le 9 de Pique à l'entame \* : avec deux Piques et quatre Trèfles assurés, il n'a besoin que de trois levées de Carreau pour gagner, ce qui est automatique... à condition d'en jouer tout de suite, en gardant précieusement les Trèfles pour communiquer.

\* L'entame d'un gros Pique serait une véritable horreur théorique, offrant ici trois levées de Pique à Nord, au lieu des deux légitimes.



Donne  
15

♠ R 5 4 3  
♥ 9 8 4  
♦ 8 6  
♣ V 7 5 3

♠ A D 10 9  
♥ 7  
♦ DV 5 3  
♣ 10 8 4 2



♠ 8 2  
♥ A R V 5 2  
♦ A 10 2  
♣ A R 9  
  
♠ V 7 6  
♥ D 10 6 3  
♦ R 9 7 4  
♣ D 6

donneur : Sud  
vulnérabilité : Nord-Sud

Une séquence normale :

Sud	Ouest	Nord	Est
-	-	-	1♥
-	-	X	1SA
-	2♥	Fin	

Seul moyen pour Ouest de finir à 2♥ :  
commencer par passer sur 1♥.

entame : 7♦ / 6♠  
par : 2♥ =

Passé en Ouest : répondre 2♥ est exclu, car il y a trop de risque d'entendre 4♥ en Est ou même une enchère d'essai qui nous conduirait à 3♥. De plus, même si Est passait sur 2♥, Nord-Sud réveilleraient sans aucun doute. \*  
Contre : obligatoire avec le singleton à Cœur.  
1SA : 18-20, quand Ouest a passé sur 1♥.

Que Sud entame à Carreau ou à Pique, Est doit se débrouiller pour ouvrir au plus vite la coupe à Carreau du mort.

Par la suite, le mauvais partage des atouts et l'emplacement de l'As de Pique seront compensés par la chute de la Dame de Trèfle.

\* La seule réponse vaguement envisageable est 1♠ : au moins, si on soutient ensuite à 2♥, Est pensera que l'on n'en a que deux et dévaluera sa main, mais la manœuvre ne serait pas suffisante ici, avec 19 H en Est !

Donne  
16

♠ RV 7 4 2  
♥ A 9 7 6  
♦ 9  
♣ A 8 3

♠ 5  
♥ V 8 4  
♦ RD 6 3  
♣ V 10 7 6 2



♠ 8 6 3  
♥ D 5 3  
♦ 10 8 7 5 2  
♣ R 9  
  
♠ A D 10 9  
♥ R 10 2  
♦ AV 4  
♣ D 5 4

donneur : Ouest  
vulnérabilité : Est-Ouest

Une séquence inspirée :

Sud	Ouest	Nord	Est
	1♠	-	2♠
-	-	X	-
3SA	Fin		

Il n'est pas fréquent de déclarer 3SA quand  
les deux adversaires ont parlé.

entame : 4♠  
par : 3SA =

Passé en Sud : je ne vois aucune intervention raisonnable... (2SA serait de la folie avec 16 H en face de peut-être 0 et, d'ailleurs, l'enchère n'est pas naturelle, mais décrit un bicolore mineur).

Contre : ne laissez pas vos adversaires jouer leurs bonnes partielles (en fit libre), dès que vous possédez un peu de distribution. De plus, la vulnérabilité est rassurante. La seule vraie question concerne le choix du réveil : avec seulement trois Cœurs et un 5-4 mineur, Nord pourrait songer à 2SA. Ici, Sud essaierait quand même 3SA, mais le coup serait joué de la mauvaise main !

3SA : sans aucune garantie, bien sûr, Nord pouvant être faible, mais la tentation est trop forte ! En revanche, passer ne m'effleure pas l'esprit (d'ailleurs, je ne suis pas du tout sûr que 2♠ chute, Sud risquant fort d'être remis en main et d'être obligé de rendre la Dame de Cœur !).

- Si Nord joue le coup (après un réveil à 2SA), Ouest fait le Valet de Pique à l'entame... et en rejoue ! En effet, il ne peut pas empêcher Nord de faire deux levées de Pique et doit affranchir sa longueur sans tarder. Est donnera le troisième tour de Pique après le Roi de Trèfle et ceux d'Ouest seront alors tous maîtres.

En revanche, si Ouest ne rejoue pas Pique à la deuxième levée, Nord pourrait bien cambrioler le coup !

- Si c'est Sud qui joue, je ne crois pas que le coup puisse être battu, les Trèfles du mort gagnant la course face aux Piques d'Ouest.

Donne **17**

♠ A D V 9 3  
♥ A R 7  
♦ A 7 2  
♣ 5 3

♠ 8 4 2  
♥ D 10 8 5 3 2  
♦ 6  
♣ R D 2

	N	
O		E
	S	

♠ R 6  
♥ V 6  
♦ R D 10 3  
♣ A 10 8 7 6

♠ 10 7 5  
♥ 9 4  
♦ V 9 8 5 4  
♣ V 9 4

donneur : Nord  
vulnérabilité : Personne

Une séquence bien maîtrisée :

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♠	-
-	2♥	-	2♠
-	3♥	Fin	

Nord va devoir être brillant pour faire chuter ce coup-là...

entame : A♥  
par : 3♥ -1

Est n'a rien à dire sur 1♠ : 2♣ est exclu avec ces cinq cartes quelconques, 2SA exige impérativement un 5-5 et on ne parle même pas du contre avec doubleton à Cœur.

Lorsque Sud passe, Ouest a un réveil obligatoire avec ses six Cœurs et il est temps pour Est de montrer sa force en cue-biddant à 2♠. Une enchère de 2SA serait également très correcte, mais passe est trop pessimiste : en bridge moderne, le réveil à 2♥ peut monter jusqu'à 13 H.

Quoi qu'il en soit, Ouest insiste à 3♥ pour montrer un réveil minimum (pas plus de 9-10 H) et il devient obligatoire pour Est de passer.

On remarque également le passe de Nord sur 2♥, qui ne peut ni répéter ses Piques, ni contrer d'appel et encore moins déclarer 2SA, en face d'une main supposée nulle. Lorsqu'elle est naturelle, **l'enchère de 2SA montre toujours l'espoir d'en jouer 3**, ce qui est impossible quand le partenaire de l'ouvreur a passé sur l'ouverture.

Nord entame l'As de Cœur, pour voir, et peut réaliser un très joli coup en retournant de **la Dame** de Pique. Le mort fait le Roi, mais qu'Ouest rejoue Cœur, Carreau ou Pique, Nord prend la main, purge le deuxième atout du mort et encaisse **deux** levées de Pique.

Sur un flanc As de Pique et Pique, Ouest rentre en main à Trèfle pour couper son Pique.

Si Nord encaisse le Roi de Cœur avant de jouer Pique, Ouest purge les atouts et encaisse ses Trèfles.

Donne **18**

♠ R 10 2  
♥ A 8 6  
♦ 6 5  
♣ A R 10 9 7

♠ 7 6 5  
♥ 10 9  
♦ V 10 4 3  
♣ D 6 5 4

	N	
O		E
	S	

♠ A V 4 3  
♥ R V 5 4 3  
♦ D 7  
♣ V 2

♠ D 9 8  
♥ D 7 2  
♦ A R 9 8 2  
♣ 8 3

donneur : Est  
vulnérabilité : Nord-Sud

Une séquence technique :

Sud	Ouest	Nord	Est
			1♥
-	-	X	-
2♦	-	2SA	-
3SA	Fin		

Pour gagner, Nord doit jouer Pique en contre-temps.

entame : 4♥  
par : 3SA =

X : les réveils à 1SA et à 2♣ sont limités à 13 H.

2♦ : prudence en face d'un contre de réveil qui peut être très faible. Si Nord a 14 points et plus, il va reparler.

2SA : 14-16 H (le réveil immédiat à 2SA indiquant 17/19 H).

Après la Dame de Cœur du mort, Nord va forcément chuter s'il se contente d'essayer de libérer une mineure : même s'il choisit la bonne, la défense rejouera Cœur et il n'aura que huit levées, Est attendant patiemment avec ses Cœurs maîtres et son As de Pique.

Pour gagner, il faut rentrer en main à Trèfle et présenter un petit Pique :

- si Est plonge pour rejouer Cœur, Nord prend et commence par jouer Carreau vers le 8, pour éviter Est et ses Cœurs maîtres \*. Ouest prend et rejoue Pique, pour le Roi. Carreau pour le mort et affranchissement du cinquième Carreau, la Dame de Pique servant de reprise : Nord aura fait deux Piques, deux Cœurs, trois Carreaux et deux Trèfles.

- s'il fournit petit, Nord fait la Dame du mort au vol, et il ne lui reste plus qu'à deviner quelle mineure établir : ici, il choisira plutôt les Trèfles, qui produisent quatre levées dans le cas du partage 3-3, mais aussi avec un honneur second quelque part (en jouant As-Roi en tête). Au pire, la défense fera trois Piques et un Trèfle.

\* Si Est intercale la Dame de Carreau en second, Nord appelle le sélectionneur de l'équipe de France pour lui signaler le génie, puis gagne tout de même son coup en affranchissant ses Trèfles !

Donne  
**19**

♠ 6  
♥ 10 4  
♦ V 10 8 5 2  
♣ D 10 9 7 4

♠ AD 9  
♥ DV 3 2  
♦ D 7 6 4  
♣ V 8

	N	
O		E
	S	

♠ RV 10 8 7 3 2  
♥ 9 5  
♦ AR 3  
♣ 3

♠ 5 4  
♥ AR 8 7 6  
♦ 9  
♣ AR 6 5 2

donneur : Sud  
vulnérabilité : Est-Ouest

Deux séquences possibles :

Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	-	-	3♠
4♣	4♠	5♣	Fin
1♥	-	-	4♠
Fin			

entame : A♠ / A♥  
par : 5♣ = / 4♠ =

Difficile de dire 5♠ sur 5♣ !

3♠ : 11-13 H avec sept cartes puisqu'il s'agit d'un double saut (2♠ : idem avec six). Maintenant, rouge contre vert, il est peut-être plus habile de réveiller par 4♠, Ouest ayant forcément un peu de jeu, histoire d'essayer de clouer le bec à Sud.

Sur 3♠, il est normal de dire 4♣ avec ce beau bicolore à honneurs concentrés, mais il est nettement moins net de surenchérir tout seul à 5♣, d'autant moins qu'on peut espérer faire les quatre premières levées à 4♠ avec deux fois As-Roi.

Donne  
**20**

♠ 9 8 5 3  
♥ R 10 9 4  
♦ V 3 2  
♣ 10 8

♠ RV 7  
♥ 8 6  
♦ RD 10  
♣ AV 9 7 6

	N	
O		E
	S	

♠ 10 6 4 2  
♥ V 5 3  
♦ 8 6 5 4  
♣ D 5

♠ AD  
♥ AD 7 2  
♦ A 9 7  
♣ R 4 3 2

donneur : Ouest  
vulnérabilité : Tous

Une séquence normale :

Sud	Ouest	Nord	Est
	1♣	-	-
2SA	Fin		

Ouest ne peut pas éviter d'être mis en main.  
entame : 7♣  
par : 2SA =

Pas question de parler sur 1♣ en Est avec ces 4 points pourris. 2SA en réveil : 17-19 réguliers. Un réveil par contre, moins technique que 2SA, permettrait de trouver l'atout Cœur... pour probablement chuter au niveau de 3 !

Sud n'a que sept levées au départ, mais il encaisse quatre tours de Cœur, obligeant Ouest à défausser deux fois. Ce dernier commence par lâcher un Pique, puis :

- *un Carreau* : il est illico remis en main dans une mineure et doit jouer Pique vers As-Dame à deux cartes de la fin.

- *un Trèfle* : Sud joue alors Trèfle. Ouest encaisse la couleur, puis joue le Roi de Carreau. Sud prend de l'As et rejoue vers son Valet.