

B. Les développements après un saut au palier de 2

Ayant une idée assez précise de la force de l'ouvreur, le répondant sera souvent le mieux placé pour orienter la séquence vers le bon contrat final. Rappelons une dernière fois qu'il est impossible de s'arrêter avant d'avoir déclaré une manche.

1. Les enchères à Sans-Atout

Les enchères de 2SA et 3SA garantissent toutes deux l'arrêt dans la dernière couleur. À partir de là, comment les distinguer ? Comme à chaque fois qu'il se prive de paliers en effectuant un saut, un joueur doit, en échange, transmettre des informations précises.

a) Le saut à 3SA

Il indique une main régulière de 10 ou 11 points H sans fit pour les couleurs de l'ouvreur. La couleur non nommée doit être tenue :

Est

♠ 1083
♥ RV97
♦ AD105
♣ 94

	Ouest	E
	1♣	1♥
	2♠	3SA

En face d'une main de 20 ou 21 points HL de l'ouvreur, il ne devrait pas y avoir de bon chelem à jouer. C'est l'intérêt d'avoir fixé la zone de force à 10-11 points H, l'ouvreur pouvant passer sans scrupule avec 20 points seulement.

♠ AR62
♥ 5
♦ R84
♣ ARD73

♠ 1083
♥ RV97
♦ AD105
♣ 94

	Ouest	E
	1♣	1♥
	2♠	3SA

En dépit des 29 points d'honneurs du camp, un chelem serait un pari irréaliste et Est, connaissant le misfit et la force à 1 point près de son partenaire, ne s'y risquera pas. S'aventurer à 4SA pourrait même être coûteux.

Il suffit de changer un peu la main d'Est pour qu'avec la même force en points H les objectifs changent radicalement :

♠ AR62
♥ 5
♦ R84
♣ ARD73

♠ 108
♥ A976
♦ AV10
♣ V1042

Ouest	E
1♣	1♥
2♠	3♣
3SA	4♣
4♦	4♥
4SA	5♥
5SA	6♣

Cette main de 10 points H, fittée à Trèfle, donne d'excellentes chances de faire un petit chelem. Le fit change tout car le doubleton à Pique et les deux Trèfles supplémentaires permettent de couper deux fois de la main courte. Ce fit est exprimé au palier de 3, enchère ne donnant aucune idée précise de la force du répondant, comme nous le verrons par la suite. La possession par Est du Roi de Cœur garantirait treize levées : un appel aux Rois n'est donc pas du luxe. Ici, même la Dame de Carreau suffirait, mais c'est une autre histoire...

b) L'enchère de 2SA

Elle garantit l'arrêt dans la dernière couleur et présente l'avantage, grâce aux nombreux paliers d'enchères qu'elle économise, de permettre à l'ouvreur de décrire son résidu. On l'utilise avec différents types de mains, pas nécessairement régulières. D'autre part, elle ne couvre **aucune zone de force précise** et peut aussi bien provenir d'une main de 5 points que de 13 ou 14 points. Après ce début de séquence, toutes les mains qui suivent justifient une enchère de 2SA :

Ouest	E
1♣	1♥
2♠	2SA

Main ① d'Est

♠ D86
♥ D1064
♦ RV85
♣ 92

Main ② d'Est

♠ 1096
♥ AV852
♦ DV73
♣ 5

Main ③ d'Est

♠ A7
♥ A1062
♦ RV53
♣ 864

Main ④ d'Est

♠ DV2
♥ RV74
♦ RD105
♣ 104

Main ①

Bien sûr, il faut déclarer une manche. Cependant, l'enchère de 3SA montrerait 10 ou 11 points H. Si d'aventure l'ouvreur annonce 3♣, indiquant une cinquième carte, le fit est retrouvé. Dans les autres cas, le répondant annoncera 3SA au second tour.

Main ②

L'ouvreur dira 3♥ s'il possède trois cartes dans la couleur et le fit sera retrouvé. À défaut, Ouest reviendra à 3SA.

Main ③

Il existe un fit de trois cartes à Trèfle mais un soutien au palier de 3 exprimerait une meilleure qualité d'atout. Est donnera le soutien au tour suivant, exprimant ainsi un espoir de chelem et de mauvais atouts.

Main ④

Trop fort pour l'enchère de 3SA, Est commence par répondre 2SA, enchère qu'il fera suivre de 4SA quantitatif au tour suivant, exprimant ainsi une douzaine de points. Est aurait pu dire 4SA dès le deuxième tour d'enchères mais au risque de se priver d'indications supplémentaires données par l'ouvreur sur 2SA.

Quelques exemples de développements

♠ ARD8
♥ RV9
♦ 5
♣ RDV75

♠ 75
♥ AD1042
♦ D1073
♣ 96

Ouest	E
1♣	1♥
2♠	2SA
3♥	4♥

L'annonce d'un résidu de trois cartes à Cœur permet de retrouver le fit et une manche à Cœur plus rassurante que la manche à Sans-Atout.

♠ ARV3
♥ 4
♦ RDV105
♣ AR8

♠ D92
♥ AR65
♦ 96
♣ DV32

Ouest	E
1♦	1♥
2♠	2SA
3SA	4SA
6SA	

L'enchère de 2SA garantit un arrêt à Trèfle mais ne donne aucune indication sur la force exacte de la main. En dépit de ses superbes 22 points HL, l'ouvreur annonce 3SA, déniait un complément de trois cartes à Cœur et montrant donc deux ou trois cartes à Trèfle. L'enchère de 4SA est une proposition quantitative pour jouer un chelem à Sans-Atout. Ouest l'accepte volontiers, notamment au nom de sa belle couleur cinquième génératrice probable de quatre levées.

♠ ADV74
♥ A9
♦ 5
♣ ARV92

♠ 1065
♥ DV42
♦ R973
♣ 106

Ouest	E
1♣	1♥
2♠	2SA
3♠	4♠

Cette fois, Est a dit 2SA avec seulement 6 points H. Malgré tout, cette enchère faite à bas palier a permis à l'ouvreur d'annoncer son cinquième Pique au palier de 3, ce qui débouche sur une excellente manche dans cette couleur, là encore préférable au contrat de 3 Sans-Atout.

2. Les soutiens des couleurs de l'ouvreur

a) Les soutiens de la mineure d'ouverture

L'enchère promet au minimum trois cartes dont un honneur ou quatre cartes quelconques mais ne respecte aucune condition de force particulière. Le répondant peut posséder n'importe laquelle des mains suivantes :

Ouest	E	Main ① d'Est	Main ② d'Est	Main ③ d'Est
1♦	1♥	♠ V53	♠ 95	♠ V6
2♠	3♦	♥ R1064	♥ RD1062	♥ DV82
		♦ D52	♦ D103	♦ R843
		♣ 1086	♣ 976	♣ AV10

Main ①

Est, ne tenant pas la dernière couleur, ne peut faire une enchère à Sans-Atout. Il annonce son fit à Carreau malgré la faiblesse de sa main.

Main ②

Le fit à Carreau est certain mais il existe un espoir de fit à Cœur. En soutenant à 3♦, Est permet à l'ouvreur d'annoncer un éventuel complément de trois cartes à Cœur ou de faire une enchère à Sans-Atout s'il tient les Trèfles.

Main ③

Cette fois, le fit à Carreau est beaucoup plus agréable et le chelem est en vue. Ne soutenir qu'au palier de 3 permettra encore de connaître le résidu de l'ouvreur et de donner ainsi au répondant une meilleure idée du potentiel de son camp.

En revanche, avec la main suivante, le répondant pourra effectuer un soutien à saut :

♠ AD83
♥ 7
♦ ARV92
♣ AV5

♠ R6
♥ ARD62
♦ D10864
♣ 9

Ouest	E
1♦	1♥
2♠	4♦
4♥	4SA
5♦	7♦

Est doit imposer l'atout Carreau. Son seul problème sera au tour suivant de vérifier qu'il ne manque pas deux clés pour jouer le petit ou le grand chelem. La réponse de 5♦, qui montre quatre clés, permet de conclure au contrat de 7 Carreaux sans autre forme de procès car l'ouvreur possède l'As de Pique, un singleton ou une chicane à Cœur, l'As et le Roi de Carreau, en principe cinquièmes, ainsi que l'As de Trèfle. Les deux petits Cœurs du répondant seront coupés au mort si celui-ci ne dispose d'aucune source de levées par ailleurs, ce qui serait bien étonnant.

b) Les soutiens de la majeure de redemande de l'ouvreur

On ne peut aborder les soutiens de la majeure de l'ouvreur sans parler auparavant d'un sujet qui semble pourtant n'avoir aucun rapport. Et pourtant ! Commençons par observer la main suivante :

Ouest
♠ 6
♥ A103
♦ AD3
♣ ARD1085

Ouest	E
1♣	1♦
?	

Ouest, qui n'a pu ouvrir de 2♣ fort indéterminé faute d'une septième carte à Trèfle, doit se trouver une redemande après la réponse de 1♦. Un saut à 3♣, limité à 19 points HL, serait non forcing et ne rendrait pas hommage à cette main qui justifie la déclaration d'une manche, même en face d'un répondant minimum. Mais alors que dire ? Ne pouvant soutenir les Carreaux avec seulement trois cartes, il n'existe qu'un moyen d'imposer la manche. Il consiste à annoncer les Cœurs avec saut, comme si Ouest possédait une distribution bicolor. Dès lors, on comprend que le répondant ne peut soutenir les Cœurs au palier de 4, tout simplement parce que le fit n'est pas certain.

Ce phénomène nous entraînera donc à soutenir exclusivement au palier de 3 la majeure annoncée par l'ouvreur, de peur, entre autres, de dépasser le fatidique palier de 3SA. Le soutien de la majeure au palier de 3 promet donc une force minimale de 6 points HLD et n'a pas de limite supérieure. Cela est assez contradictoire avec le fait qu'en situation forcing de manche un soutien au palier de 3 est plus encourageant qu'un soutien au palier de 4. Mais ici, le fit n'est pas certain : c'est l'exception qui confirme la règle.

Voici quelques exemples mettant tout ceci en lumière :

♠ ADV4 ♥ 3 ♦ AR975 ♣ AD6		♠ 10953 ♥ RV62 ♦ 86 ♣ V104
-----------------------------------	--	-------------------------------------

Ouest	E
1♦	1♥
2♠	3♠
4♣	4♠

Ouest, n'ayant aucune idée de la force de son partenaire, annonce préventivement son contrôle à Trèfle pour le cas où celui-ci aurait des ambitions de chelem. Est, strictement minimum, se contente de revenir à 4♠.

♠ ADV4 ♥ 3 ♦ AR975 ♣ AD6		♠ 10986 ♥ AV954 ♦ V3 ♣ R7
-----------------------------------	--	------------------------------------

Ouest	E
1♦	1♥
2♠	3♠
4♣	4♥
4SA	5♦
6♠	

Dans ce deuxième exemple Est, fort de 12 points HLD, accepte l'exploration du chelem en annonçant son contrôle à Cœur. Possédant toutes les clés sauf une, Ouest déclare le petit chelem. En cas de partage 4-2 du résidu, il suffira au déclarant de couper les troisième et quatrième tours de la couleur pour affranchir les Carreaux, ne concédant tout au plus que le Roi d'atout.

♠ A105
♥ AR4
♦ 3
♣ ARV1086

♠ V7
♥ D653
♦ RV9752
♣ 4

Ouest	E
1♣	1♦
2♥	3♥
3SA	

Avec ce superbe unicolore à Trèfle, l'ouvreur a dû, pour imposer la manche, annoncer avec saut une couleur de trois cartes seulement au deuxième tour d'enchères. Le soutien à 3♥ d'Est, avec une main relativement faible, permet à Ouest d'indiquer son arrêt dans la couleur non nommée en annonçant 3SA. Ce sera le contrat final. L'entame à Pique confère au déclarant une deuxième levée dans la couleur. À moins d'un cataclysme, il lui suffit d'affranchir les Trèfles, quitte à concéder la Dame, pour fabriquer rapidement les plis manquants. Une manche à Cœur serait bien plus périlleuse.

3. Le répondant répète sa couleur

La répétition par le répondant de sa couleur ne pouvant s'effectuer en dessous du palier de 3, doit promettre un minimum de six cartes. Avec cinq cartes seulement, il est toujours possible de faire une enchère moins consommatrice d'espace, comme celles de 2SA, le soutien de la mineure d'ouverture ou encore la quatrième couleur forcing, comme nous le verrons un peu plus loin. Une fois de plus, le répondant peut n'avoir que 4 ou 5 points H, sans limite supérieure. Il pourra répéter sa couleur avec chacune des mains suivantes :

Ouest	E	Main ① d'Est	Main ② d'Est	Main ③ d'Est
1♣	1♥	♠ 7	♠ V8	♠ D5
2♠	3♥	♥ RV10843	♥ AD9752	♥ RDV973
		♦ 853	♦ V84	♦ A104
		♣ 1092	♣ 102	♣ V6

Main ①

Il ne serait pas raisonnable de passer sur l'ouverture avec cette somptueuse couleur productrice d'au moins quatre levées de jeu. Sur la redemande à saut à 2♠, le meilleur espoir de manche réside à Cœur si l'ouvreur y possède au moins deux cartes.

Main ②

Là encore, le choix de la meilleure manche dépend du résidu de l'ouvreur. Avec un singleton à Cœur et un arrêt à Carreau, il faudra jouer 3 Sans-Atout.

Main ③

Cette fois, c'est de la nature du chelem qu'il faudra décider. Quelle que soit la troisième enchère de l'ouvreur, Est reparlera.

La connaissance d'une couleur sixième devrait aider l'ouvreur à prendre position :

♠ ADV4
♥ R2
♦ ARD102
♣ 94

♠ R86
♥ AD10953
♦ 5
♣ 752

Ouest	E
1♦	1♥
2♠	3♥
4♥	

Sur l'enchère de 4♥, Est ne devrait pas songer à reparler car, avec un contrôle à Trèfle, l'ouvreur aurait fait un soutien-contrôle en annonçant 4♣. Il y a donc

probablement deux Trèfles à concéder dès l'entame. Mais avec un Cœur de plus et un Trèfle de moins en Ouest la situation eût été tout autre, le chelem étant alors excellent.

♠ AR105
♥ 6
♦ ARV104
♣ AV9

♠ D73
♥ RV8532
♦ 86
♣ 105

Ouest	E
1♦	1♥
2♠	3♥
3SA	

Ouest n'est pas intéressé par les Cœurs, ce qu'indique l'enchère de 3SA qui montre, par ailleurs, un arrêt dans la couleur non nommée.

4. L'emploi de la quatrième couleur forcing

Comme d'habitude, on utilise la quatrième couleur forcing en dernier recours, quand aucune autre option n'est satisfaisante. Ce sera le cas avec chacune des quatre mains suivantes. Dans ce cas précis, l'enchère ne promet rien de plus que 4 ou 5 points H.

Ouest	E
1♦	1♥
2♠	3♣

Main ❶ d'Est

♠ V63
♥ D9752
♦ A3
♣ 1074

Main ❷ d'Est

♠ D74
♥ RV62
♦ 863
♣ 975

Main ❸ d'Est

♠ R8
♥ ARD5
♦ 1062
♣ 9873

Main ❹ d'Est

♠ R6
♥ 1086432
♦ V7
♣ V95

Main ❶

Est ne peut pas répéter ses Cœurs avec seulement cinq cartes. Il ne peut non plus faire une enchère à Sans-Atout avec trois petits Trèfles, ni soutenir les Carreaux avec deux cartes seulement. La quatrième couleur forcing est donc la seule enchère possible et l'ouvreur va décrire son résidu. S'il annonce 3♥, décrivant un résidu de trois cartes, on jouera 4 Cœurs. S'il annonce 3SA, nous jouerons ce contrat.

Main ②

Il existe un soutien à Carreau mais l'enchère de 3♦ promet, comme nous l'avons déjà souligné, un honneur troisième ou quatre cartes quelconques. Que dire d'autre que 3♣ ?

Main ③

Un chelem est tout à fait possible mais on ne peut pas soutenir les Carreaux avec trois petites cartes. Est utilise donc la quatrième couleur forcing qu'il fera suivre d'un soutien à Carreau au palier de 4. Ainsi, il aura exprimé un espoir de chelem avec trois petits atouts.

Main ④

Répéter les Cœurs au palier de 3 avec six cartes aussi médiocres n'est pas raisonnable. En imaginant que l'ouvreur possède le Roi second, le déclarant pourrait concéder jusqu'à quatre levées d'atout si l'As est mal placé et que le résidu est 4-1. Certes, le pire n'est jamais certain mais la situation décrite n'est pas si rare. Considérant la qualité de sa couleur, le répondant ne devrait envisager un contrat à Cœur qu'à la condition que l'ouvreur y possède trois cartes. Le meilleur moyen de le savoir est encore la quatrième couleur forcing. L'ouvreur réagira comme dans tous les cas où le palier de 3 est entièrement disponible en décrivant son résidu.

♠ ADV4
♥ 3
♦ AR1075
♣ AR6

♠ R8
♥ AR762
♦ 986
♣ V104

Ouest	E
1♦	1♥
2♠	3♣
3SA	4♦
4SA	5♦
6♦	

L'enchère de 3♣ permet à l'ouvreur d'annoncer 3SA. Avec 13 points HLD, il convient maintenant de donner le fit à Carreau forcément composé de trois petites cartes, sans quoi Est aurait soutenu au tour précédent. Le Blackwood apprend qu'il ne manque aucune clé mais la Dame de Carreau fait forcément défaut. Il n'est pas question de s'aventurer au grand chelem quand la Dame d'atout est dans la nature et Ouest se contente du contrat de 6 Carreaux.

♠ 10
♥ ARD5
♦ AV7
♣ AV1083

♠ V53
♥ 106
♦ RD1096
♣ 942

Ouest	E
1♣	1♦
2♥	2♠
3♦	5♦

L'annonce par Ouest du résidu de trois cartes à Carreau dévoile la courte à Pique. La manche à Sans-Atout n'étant pas jouable et le fit à Cœur inexistant, il convient de se reporter sur la manche mineure. Le contrat de 5 Carreaux constitue le meilleur pari et Ouest ne devrait pas reparler, en face d'un partenaire qui aurait pu fixer l'atout au palier de 4 seulement avec un espoir de chelem.

CE QU'IL FAUT COMPRENDRE

- › Après un saut au palier de 2, l'enchère de 3SA est précise : elle montre 10-11 points H avec un bon arrêt dans la couleur non nommée. En revanche, l'enchère de 2SA, tout en garantissant l'arrêt dans la dernière couleur, ne correspond pas forcément à une main régulière. Elle ne donne aucune indication de force et présente l'avantage de laisser l'ouvreur décrire son résidu au palier de 3.
- › Le soutien de la mineure d'ouverture promet au moins un honneur troisième ou quatre petites cartes sans distinction de force.
- › Le soutien de la majeure de l'ouvreur ne s'effectue qu'au palier de 3, là encore sans distinction de force. Le saut au palier de 4 est interdit car l'ouvreur pourrait n'avoir que trois cartes dans sa deuxième couleur.
- › La répétition de la couleur de réponse promet six cartes sans distinction de force.
- › La quatrième couleur forcing est utilisée quand aucune des enchères précédentes ne convient.
- › La synthèse de tous ces éléments est que le répondant mène les débats et décide la plupart du temps du contrat final, l'ouvreur ayant eu l'occasion de décrire sa force et sa distribution avec précision.